

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 8 г. Липецка

Принято на педагогическом совете
Протокол от 30.08.2023 №01



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учителя-дефектолога
по коррекционно-развивающей работе
с воспитанниками старшего дошкольного возраста (5 - 6 лет)
с нарушениями зрения**

Раздел 1

по ОО «Познавательное развитие» по развитию зрительно-моторной координации (РЗМК)

Содержание

Пояснительная записка

I. Целевой раздел

1. Обязательная часть программы

1.1. Планируемые результаты освоения программы

II. Содержательный раздел

1. Обязательная часть

1.1. Задачи

1.2. Тематический план по развитию зрительно-моторной координации (РЗМК)

III Организационный раздел

1. Обязательная часть

1.1. Методическое обеспечение

1.2. Материально-техническое обеспечение

1.3. Создание специальных условий (для детей с нарушением зрения).

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с нарушением зрения Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 8 г. Липецка.

Рабочая программа предназначена для организации коррекционно - образовательной деятельности с детьми старшей группы с нарушением зрения 5-6 лет образовательной области «Познавательное развитие» (Развитие зрительно – моторной координации).

Цель программы - планирование, организация и управление коррекционно-образовательным процессом по образовательной области «Познавательное развитие», включающей развитие зрительно – моторной координации.

Цель педагогической деятельности: актуализация функционального потенциала с повышением у ребенка зрительных возможностей, развитие точности, дифференцированности, осмысленности зрительного восприятия с формированием полных, целостных и детализированных образов, совершенствованием умений и навыков зрительного поведения, формирование основ охраны нарушенного зрения.

Основой организации и выбора методов педагогического воздействия на зрение в условиях его нарушения и трудностей развития вследствие влияния патогенного фактора в период дошкольного детства может выступать:

- ориентация на этапы онтогенетического развития зрительных функций в период дошкольного детства;
- знание закономерностей сенсорно-перцептивного развития в дошкольном детстве;
- понимание сущностной характеристики нарушенного зрения в целом и отдельных зрительных функций, их особенностей, степени слабовидения;

выявление и ориентация на уровень развития зрительного восприятия у слабовидящего дошкольника

- В период дошкольного детства ребенок приобретает способность к зрительному анализу форм, размеров, структуры и ориентации объектов, что одновременно выступает условием и показателем повышения остроты зрения

Стратегии работы с ребенком:

соблюдение режима зрительных нагрузок: чередование работы глаз с их отдыхом;

создание комфортных для зрительной работы условий с соблюдением санитарно-гигиенических требований;

организация процесса зрительного восприятия с повышением подвижности глаз и актуализацией перефокусировки;

подбор визуального наглядного материала, заданий и упражнений детям, развивающих нарушенное зрение и активизирующих, повышающих зрительные функции (сохраненные и нарушенные);

тифлопедагогические основы использования двух групп методов:

а) дидактические методы, их приемы (наглядный, словесный, практический), обеспечивающие слабовидящему развитие зрительных сенсорно-перцептивных умений формирование качественных зрительных образов, их осмысленность, полнота, дифференцированность, развитие зрительно-моторной координации с повышением регулирующей и контролирующей роли зрения в процессе решения задач на зрительное восприятие;

б) педагогические методы и приемы, актуализирующие в процессе зрительного восприятия мотивационный механизм, повышающие познавательную, двигательную, предметно-деятельностную активность и инициативность слабовидящих дошкольников с отражением индивидуального и дифференцированного подходов.

Программное содержание коррекционно-развивающей работы уточняется в соответствии:

- 1) со способностью свободно опознавать объекты и предметы действительности, изображения разной сложности и модальности;
- 2) уровнем развития константности восприятия;
- 3) владением сенсорными эталонами и их системами;
- 4) готовностью и умением выполнять сенсорные операции - поиск, сличение, локализация, идентификация, соотнесение, узнавание;
- 5) способностью действовать по зрительному подражанию, умению выполнять практические действия, в том числе тонко координированные, под контролем зрения;
- 6) учетом общих возможностей организма и его систем у слабовидящих обучающихся, имеющих сочетанные зрительному диагнозу нарушения развития

Шестой уровень.

Цели: формирование сенсорных эталонов, перцептивных действий "приравнивания к эталону", развитие тонкой дифференцировки зрительного восприятия: формирование системы сенсорных эталонов, формирование действий "перцептивного моделирования"; обеспечение визуализации чувственного опыта интериоризации действий, выполняемых на основе и под контролем зрения; формирование точных, полных, дифференцированных зрительных образов; обогащение и расширение зрительных представлений как образов памяти об окружающей действительности; развитие тонко координированных действий в системе зрительно-моторной координации.

Субъекты освоения уровня: дошкольники со средней и слабой степенью слабовидения, обучающиеся с тяжелой степенью слабовидения, освоившие предыдущий уровень, дошкольники с функциональными расстройствами зрения, в том числе с разной степенью амблиопии.

Объективные показания к освоению уровня:

1. Острота зрения на лучше видящий глаз в условиях оптической коррекции не менее 0,4-0,3.
2. Острота зрения благополучного глаза при монокулярном характере видения не менее 0,5.
3. Косоглазие и (или) расстройство бинокулярной фиксации с высокой остротой зрения.
4. Устойчивая зрительная ориентировочная деятельность.
5. Уровни развитости зрительного восприятия - средний, высокий.

Параметры оценки достижений уровня:

Темп и уровень развития зрительно восприятия в целом соотносится с возрастными особенностями.

Программные задачи шестого уровня. 3-й год обучения. 1-е полугодие:

- иметь представления о строении и разнообразных возможностях рук;
- владеть различными приемами обведения различных линий, штриховки, работы с мозаикой, трафаретами, шнуровкой;
- уметь ориентироваться в тетради в крупную клетку и выполнять в ней предложенные задания.
- Продолжать развивать моторику рук, их мышечную силу;
- уметь соединять линии двух объектов;
- развивать графомоторные умения;
- уметь копировать геометрические фигуры по образцу;

- Владеть умением точно совмещать разрезные картинки при составлении целого из частей;
- Развивать чувство зрительно –ручной координации;
- развивать общую моторику.

Программные задачи шестого уровня. 3-й год обучения. 2-е полугодие.

- Продолжать формировать полные, точные, дифференцированные предметные представления в соответствии с лексическими темами. Обогащать опыт восприятия: узнавание на основе тонкого анализа изображений знакомых объектов, представленных в разных величинах; на зашумленном фоне; без деталей; в новых (или малоизвестных) причинно-следственных связях. Развивать способность дифференцировать объекты по форме определять их структурные особенности, способность к выделению и соотношению между собой структурных элементов в сложных объектах. Обогащать опыт оперирования образами памяти о предметах и объектах окружающей действительности в познавательной деятельности. Развивать объем и скорость восприятия ряда предметных картинок: выбор по образцу, по слову, ряда контурных изображений. Обогащать опыт точного совмещения силуэтного и контурного изображения. Учить соотносить силуэтное и контурное, контурное и реалистичное, силуэтное и реалистичное изображения без совмещения, расположенных на расстоянии друг от друга или в удалении от ребенка. Обогащать опыт точного обведения деталей, в том числе и мелких предметных изображений. Расширять представления о мелких деталях объекта восприятия, познания: обогащать опыт восприятия, выделять отличительные признаки, знать назначение. Учить устанавливать связи по сходству и (или) различию на основе сличения и тонкой дифференцировки.
- Продолжать формировать ориентировочно-поисковые движения и действия; последовательно (упорядочено) обводить взором рабочее пространство, поверхность, контур объекта, останавливать взор для фиксации заданного объекта восприятия; переводить взор (целое-часть-целое-часть, с объекта на объект). Продолжать формировать умения локализовывать точку и выкладывать объекты по заданному местоположению (в центр, середину, в углы, по сторонам); умение раскладывать объекты по горизонтали, слева направо, по вертикали сверху вниз; раскладывать объекты вдоль

заданного края (по нижнему, по верхнему краю). Формировать элементарные умения ориентировки на клеточном поле, обогащать опыт выделения отдельных и ряда клеток.

- Развивать ЗМК. Совершенствовать двигательное взаимодействие глаза и руки, когда руки ведет глаз с обеспечением точного глазного слежения за точкой движения руки. Развивать двигательное взаимодействие глаза и руки, когда глаз ведет руку для организации точного движения руки. Развивать способность к взаимной передаче функций между рукой и глазом. Развивать тонкую моторику рук и координацию рук: обогащать опыт ритмичности движений, развивать способность синхронно переключаться на новое положение рук; развивать точность движений большого и среднего пальцев, дифференцированность движений средним пальцем и мизинцем.

-. Развивать графомоторные умения. Обогащать пространственный праксис при проведении линий в разных направлениях; обведение линий разных конфигураций (прямая, зигзагообразная); проведение линий по пунктиру, точкам; соединение линией двух объектов; обведение контурных линий; точное совмещение разрезных картинок при составлении целого из частей; различение и узнавание контурных изображений на зашумленном фоне, способности обводить выделенный контур. Учить копировать геометрические фигуры по образцу. Развивать глазомерные действия (действия прослеживания): обогащать зрительно-моторный опыт оценки протяженности линий разной длины, опыт их точного копирования.

-Развивать точность движений (Большого и среднего пальцев);

-Узнавать контурные изображения на зашумленном фоне;

-Обогащать зрительно-моторный опыт, оценки протяженности линий разной длины.

Срок реализации программы 1 год

I. Целевой раздел

1. Обязательная часть программы

1.1. Планируемые результаты освоения программы

Вид образовательной деятельности – развитие зрительно-моторной координации (РЗМК).

Умеет правильно держать карандаш и фломастер при письме, развито умение обводить нарисованные на листе бумаги фигуры. Развита мелкая моторика руки.

Умеет проводить прямые вертикальные линии на листе бумаги, выкладывает из палочек вертикальные линии.

Умеет проводить прямые горизонтальные линии на листе бумаги, выкладывать из палочек горизонтальные линии.

Умеет штриховать контуры фигур прямыми параллельными линиями.

Умеет проводить прямые наклонные линии на листе бумаги, выкладывать их из палочек.

Овладел навыками работы на планшете, закрепил правила шнурования (шов вперед).

Познакомился с тетрадью в клетку, сформировано умение ориентироваться на квадратном листе бумаги и внутри клетки, обводить клетку по точкам.

Умеет проводить в тетрадах прямые горизонтальные и вертикальные линии.

Умеет обводить в тетрадах квадраты по клеткам в строчках и в столбиках, считать обведенные клетки, развито умение в ориентировке на листе бумаги.

Умеет проводить по клеткам длинные и короткие линии, считать количество клеток, развито умение в ориентировке в клетке.

Умеет проводить по клеткам прямые линии разной длины, считать длину линии по клеточкам, развито умение копировать контуры по точкам.

Умеет проводить ломаные линии на листе бумаги, выкладывать их из палочек.

Умеет проводить ломаные линии по клеткам, учить копировать узор в строке.

Умеет проводить ломаные линии между границами от заданного начала к заданному концу.

Умеет проводить ломаные линии по лабиринту.

Умеет проводить ломаные линии по клеткам под диктовку.

Умеет копировать несложные фигуры по точкам; развито умение в ориентировке на микропространстве, развита ММР.

Продолжать развивать моторику рук, их мышечную силу;

-умеет соединять линии двух объектов;

-развиты графомоторные умения;

-умеет копировать геометрические фигуры по образцу;

-Владеет умением точно совмещать разрезные картинки при составлении целого из частей;

-Развито чувство зрительно –ручной координации;

- Развита общая моторика.

Умеет проводить ломаные линии, проводя их по лабиринту, развито умение в ориентировке на листе бумаги, в копировании по точкам.

Умеет проводить ломаные линии по инструкции педагога. Развито умение ориентироваться на клетчатом листе бумаги.

Умеет проводить прямые изогнутые линии на доске и листе бумаги в клетку.

Умеет проводить волнистые линии на листе бумаги слева направо.

Умеет проводить волнистые линии на листе бумаги сверху вниз, слева направо, не отрывая руки от листа бумаги.

Развито умение в обведении волнистых линий на рисунке.

Умеет проводить ломаные линии по клеткам под диктовку.

Сформированы знания о замкнутых и незамкнутых изогнутых линиях, развито умение в обведении безотрывными изогнутыми линиями рисунков.

Сформировано умение копировать рисунок по клеткам, развито умение в ориентировке на микроплоскости.

Сформировано представление о различных линиях, развито умение определять виды линий.

-Развита точность движений (большого и среднего пальцев);

-Умеет узнавать контурные изображения на зашумленном фоне;

-Обогащен зрительно-моторный опыт, оценки протяженности линий разной длины

Знаком с правилами поведения на занятии.

Сформирована мотивация к обучению и растет познавательный интерес.

Способен проявлять самостоятельность, инициативу и ответственность.

При выполнении заданий и упражнений проявляет усидчивость, терпение и выдержку.

Способен внимательно, сосредоточенно относиться к выполнению задания.

Способен доводить начатое дело до конца.

Знаком с основами здорового образа жизни и бережного отношения к своему здоровью.

Способен следовать социальным нормам и правилам поведения в различных видах деятельности.

II. Содержательный раздел

1. Обязательная часть

1.1. Задачи

Вид образовательной деятельности – развитие зрительно-моторной координации (РЗМК).

Формировать умение правильно держать карандаш и фломастер при письме, развивать умение обводить нарисованные на листе бумаги фигуры. Развивать мелкую моторику руки.

Развивать и закреплять умение проводить прямые вертикальные линии на листе бумаги, выкладывать из палочек вертикальные линии.

Развивать и закреплять умение проводить прямые горизонтальные линии на листе бумаги, выкладывать из палочек горизонтальные линии.

Развивать умение штриховать контуры фигур прямыми параллельными линиями.

Развивать умение проводить прямые наклонные линии на листе бумаги, выкладывать их из палочек.

Овладеть навыками работы на планшете, закрепить правила шнурования (шов вперед)

Познакомить с тетрадью в клетку, формировать умение ориентироваться на квадратном листе бумаги и внутри клетки, обводить клетку по точкам.

Развивать умение проводить в тетрадях прямые горизонтальные и вертикальные линии.

Развивать умение обводить в тетрадях квадраты по клеткам в строчках и в столбиках, считать обведенные клетки, упражнять в ориентировке на листе бумаги.

Развивать умение проводить по клеткам длинные и короткие линии, считать количество клеток, упражнять в ориентировке в клетке.

Развивать умение проводить по клеткам прямые линии разной длины, считать длину линии по клеточкам, развивать умение копировать контуры по точкам.

Развивать умение проводить ломаные линии на листе бумаги, выкладывать их из палочек.

Развивать умение проводить ломаные линии по клеткам, учить копировать узор в строке.

Развивать умение проводить ломаные линии между границами от заданного начала к заданному концу.

Развивать умение проводить ломаные линии по лабиринту.

Развивать умение проводить ломаные линии по клеткам под диктовку.

Развивать умение копировать несложные фигуры по точкам; упражнять в ориентировке на микропространстве, развивать ММР.

Закреплять умение проводить ломаные линии, проводя их по лабиринту, упражнять в ориентировке на листе бумаги, упражнять в копировании по точкам.

Закреплять умение проводить ломаные линии по инструкции педагога. Развивать умение ориентироваться на клетчатом листе бумаги.

Развивать умение проводить прямые изогнутые линии на доске и листе бумаги в клетку.

Развивать умение проводить волнистые линии на листе бумаги слева направо.

Развивать умение проводить волнистые линии на листе бумаги сверху вниз, слева направо, не отрывая руки от листа бумаги. Упражнять в обведении волнистых линий на рисунке.

Развивать умение проводить ломаные линии по клеткам под диктовку.

Познакомить детей с замкнутыми и незамкнутыми изогнутыми линиями, упражнять в обведении безотрывными изогнутыми линиями рисунков.

Развивать умение копировать рисунок по клеткам, упражнять в ориентировке на микроплоскости, закреплять представления детей о различных линиях, закреплять умение определять виды линий.

Знакомить с правилами поведения на занятии.

Формировать мотивацию к обучению и повышать познавательный интерес.

Воспитывать самостоятельность, инициативность и ответственность.

При выполнении заданий и упражнений проявлять усидчивость, терпение и выдержку.

Формировать умение внимательно, сосредоточенно относиться к выполнению задания.

Формировать желание доводить начатое дело до конца.

Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.

Знакомить с основами здорового образа жизни.

Формировать умение следовать социальным нормам и правилам поведения в различных видах деятельности.

1.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Вид образовательной деятельности – развитие зрительно-моторной координации (РЗМК)

№	Тема	Программные задачи	Методическая литература	Планируемая дата проведения	Фактическая дата проведения
1	Диагностическое обследование				
	Правила письма	Формировать умение правильно держать карандаш и фломастер при письме, развивать умение обводить по пунктиру нарисованные на листе бумаги предметы. Развивать мелкую моторику руки; Графомоторные умения. Знакомить с правилами поведения на занятии.	9 – с.1	15.09	
2	Прямая вертикальная линия	Развивать умение проводить прямые вертикальные линии на листе бумаги, выкладывать из палочек вертикальные линии. Развивать мелкую моторику руки, чувство зрительной-ручной координации. Формировать мотивацию к обучению и повышать познавательный интерес.	3 – с.4	22.09	
3	Прямая горизонтальная линия	Развивать умение проводить прямые горизонтальные линии на листе бумаги, соединять линии двух объектов, выкладывать из палочек горизонтальные линии. Развивать мелкую моторику руки.	3 – с.6	29.09	

4		При выполнении заданий и упражнений проявлять усидчивость, терпение и выдержку.			
5	Штриховка прямыми линиями	Развивать умение штриховать контуры фигур прямыми параллельными линиями. Развивать мелкую моторику руки, графомоторные умения. Воспитывать самостоятельность, инициативность и ответственность.	1 – с.24,25	06.10	
6	Наклонная линия	Развивать умение проводить прямые наклонные линии на листе бумаги, выкладывать их из палочек. Развивать мелкую моторику руки. Чувство зрительно-ручной координации. Формировать желание доводить начатое дело до конца.	3 – с.8	13.10	
	Шнуровка	Овладеть навыками работы на планшете, закрепить правила шнурования (Шов, вперед). Развитие мелкой моторики. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.	12 – с.2	20.10	
7	Прямые горизонтальные, вертикальные, наклонные линии	Закреплять умение проводить прямые горизонтальные, вертикальные, наклонные линии на листе бумаги, выкладывать их из палочек. Развивать мелкую моторику рук; развивать графомоторные умения. Знакомить с основами здорового образа жизни.	1 – с.27 12 – с. 13	27.10	
8	Знакомство с тетрадью в клетку	Познакомить с тетрадью в клетку, формировать умение ориентироваться на квадратном листе бумаги и внутри клетки, обводить клетку по точкам, учить	13 – с.91	03.11	

9		копировать геометрические фигуры по образцу. Развивать мелкую моторику руки. Формировать умение следовать социальным нормам и правилам поведения в различных видах деятельности.			
10	Проведение прямых линий в тетради	Развивать умение проводить в тетрадях прямые горизонтальные и вертикальные линии. Развивать моторику рук, их мышечную силу. При выполнении заданий и упражнений проявлять усидчивость, терпение и выдержку.	11 – с.4	10.11	
	Письмо квадратов по клеткам	Развивать умение обводить в тетрадях квадраты по клеткам в строчках и в столбиках, считать обведенные клетки, упражнять в ориентировке на листе бумаги. Учить копировать геометрические фигуры по образцу Формировать желание доводить начатое дело до конца.	11 – с.6	17.11	
11	Письмо длинных и коротких линий	Развивать умение проводить по клеткам длинные и короткие линии, считать количество клеток, упражнять в ориентировке в клетке. Обогащать зрительно-моторный опыт, оценки протяженности линий разной длины. Формировать мотивацию к обучению и повышать познавательный интерес.	13 – с.92 11 – с.7	24.11	
12					
13	Письмо прямых линий различной длины	Развивать умение проводить по клеткам прямые линии разной длины, считать длину линии по клеточкам, развивать умение копировать контуры по точкам. Обогащать зрительно-моторный опыт, оценки протяженности линий разной	8 – с. 15	01.12	

14		длины. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.			
	Ломаная линия	Развивать умение проводить ломаные линии на листе бумаги, выкладывать их из палочек. Развивать мелкую моторику руки. Развивать графомоторные умения. Формировать умение следовать социальным нормам и правилам поведения в различных видах деятельности.	3 – с.14	08.12	
	Ломаная линия	Развивать умение проводить ломаные линии по клеткам, учить копировать узор в строке. Обводить контурные линии. Формировать желание доводить начатое дело до конца.	1 – с. 10		
15	Ломаная линия	Развивать умение проводить ломаные линии между границами от заданного начала к заданному концу. Развивать чувство зрительно-ручной координации; Формировать мотивацию к обучению и повышать познавательный интерес.	3 - 16	15.12	
16	Ломаная линия	Развивать умение проводить ломаные линии по лабиринту. Развивать графомоторные умения При выполнении заданий и упражнений проявлять усидчивость, терпение и выдержку.	3 – 17 11 – с.11	22.12	
17	Рисование по клеткам под диктовку	Развивать умение проводить ломаные линии по клеткам под диктовку. Развитие моторики рук , их мышечной силы Формировать мотивацию к обучению и повышать познавательный интерес.	10 – с.42,43	29.12	
18	Рисование по клеткам под диктовку	Развивать умение проводить ломаные линии по клеткам под диктовку. Развивать точность движений (Большого	3- с.18	12.01	

		и среднего пальцев. Воспитывать самостоятельность, инициативность и ответственность.			
19	Копирование по точкам	Развивать умение копировать несложные фигуры по точкам; Обведение контурных линий; Упражнять в ориентировке на микропространстве, развивать ММР. Формировать умение внимательно, сосредоточенно относиться к выполнению задания.	12 – с.17	19.01	
20	Копирование по точкам	Развивать умение копировать несложные фигуры по точкам; по пунктирам; по образцу; Упражнять в ориентировке на микропространстве, развивать ММР. Формировать желание доводить начатое дело до конца.	12 – с.18	26.01	
21	Лабиринт	Закреплять умение проводить ломаные линии, проводя их по лабиринту, упражнять в ориентировке на листе бумаги, упражнять в копировании по точкам., пунктиру; Формировать мотивацию к обучению и повышать познавательный интерес.	3 – с.17	02.02	
22	Путешествие по клеткам	Закреплять умение проводить ломаные линии по инструкции педагога. Развивать умение ориентироваться на клетчатом листе бумаги. Развивать глазомерные действия(действия прослеживания) Воспитывать самостоятельность, инициативность и ответственность.	3 – с.19	09.02	
23	Изогнутые линии (дуги)	Развивать умение проводить прямые изогнутые линии на доске и листе бумаги. Развивать мелкую моторику рук, их	3 – с.23	16.02	

		мышечной силы; Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.			
24	Изогнутые линии (дуги)	Развивать умение проводить изогнутые линии на листе бумаги в клетку. Соединение линий двух объектов. Развивать мелкую моторику руки. При выполнении заданий и упражнений проявлять усидчивость, терпение и выдержку.	3 - 24	01.03	
25	Волнистые линии	Развивать умение проводить волнистые линии на листе бумаги слева направо. Обогащение зрительно-моторного опыта; Развивать мелкую моторику руки. Соединение линий двух объектов Формировать желание доводить начатое дело до конца.	3 – с.30	15.03	
26	Волнистые линии	Развивать умение проводить волнистые линии на листе бумаги сверху вниз, слева направо, не отрывая руки от листа бумаги. Упражнять в обведении волнистых линий на рисунке. Развивать глазомерные действия (Действия прослеживания). Воспитывать самостоятельность, инициативность и ответственность.	3 – с.32	22.03	
27	Рисование по клеткам под диктовку	Развивать умение проводить ломаные линии по клеткам под диктовку. Обогащать зрительно-моторный опыт. Формировать умение внимательно, сосредоточенно относиться к выполнению задания.	3 – с.33	29.03	
28	Рисование по клеткам под диктовку	Развивать умение проводить ломаные линии по клеткам под диктовку. Развивать глазомерные действия (Действия прослеживания). Формировать	3 - 35	05.04	

29		умение внимательно, сосредоточенно относиться к выполнению задания.			
	Копирование по точкам	Развивать умение копировать несложные фигуры по точкам и по пунктиру; упражнять в ориентировке на микропространстве, развивать ММР. Воспитывать самостоятельность, инициативность и ответственность.	12 – с.18	12.04	
30	Копирование по клеткам	Развивать умение копировать рисунок по клеткам, упражнять в ориентировке на микроплоскости. Развивать точность движений большого и среднего пальцев. закреплять представления детей о различных линиях. Формировать желание доводить начатое дело до конца.	3 – с.44	19.04	
	Диагностическое обследование				

Итого в год: 30 часов

1 час соответствует 1 занятию в соответствии с нормами СанПин

III Организационный раздел

1. Обязательная часть программы

1.1. Методическое обеспечение

1. Полушкина В.В. 60 уроков для подготовки руки к письму. – М.: Астрель; СПб: Астрель – СПб, 2009.
2. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. «Развиваем руки - чтоб учиться и красиво рисовать».- Ярославль: «Академия развития», 1997.-192с.
3. Сахарова О.М. Готовим руку к письму. - М.: Росмэн,2008.
4. Крупенчук О.И. Готовим руку к письму. Контур, линия, цвет. - С.-П.: Издательский дом «Литера», 2007г.
5. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры для детей 4-7 лет. - С.- П.: Издательский дом «Литера», 2008г.
6. Крупенчук О.И. Тренируем пальчики – развиваем речь! Средняя группа детского сада. - С.- П.: Издательский дом «Литера», 2009г.
7. Калошкина Е.Е. Я учусь рисовать. Линия. Форма. – Минск: ООО «Мет», 2003.
8. Воробьева Т.А., Гузенко Т.В. 50 уроков для подготовки руки к письму. - С.-П.: Издательский дом «Литера», 2007г.
9. Володина Н.В. Мои первые прописи. Выпуск 1-3 М.: Стрекоза, 2016.

10. Ориентируемся в пространстве. Развивающие задания для детей дошкольного возраста /Ответственный редактор Ю.А. Майорова. – Нижний Новгород, ООО Издательство Доброе слово, 2012 .
11. Жукова О. тренируем пальчики: обводим, рисуем, пишем. – М.: Астрель; СПб: Астрель – СПб, 2013.
12. Гаврина С., Кутявина Н. Готовим руку к письму. Для детей 4 -5 лет. – Ярославль: Академия развития, 2005.
13. Шевелев К.В. Развивающие игры для дошкольников. – М.: Издательство Института психотерапии, 2001
14. Серия развивающих книг «Шнуровочка»-М.: ООО «НД Плэй», 2017.

1.2. Материально-техническое обеспечение

Материалы и оборудование по развитию зрительно – моторной координации

Программно-образовательный комплекс, игровой психокоррекционный комплекс Пертра, цифровая лаборатория (8 модулей), ноутбук, диски, компьютерная программа «Клинок», настенный модуль «Цвета и формы», набор из 20 разноцветных колец (пирамида и шарики).

Дидактические пособия:

1. Цветные бусы и шнурки для нанизывания.
2. Трафареты геометрические и предметные.
3. Счётные палочки.
4. «Необычные цветы».
5. Шнуровальные планшеты.
6. Развивающие игры-шнуровки.
7. Объёмные лабиринты.
8. Простые цветные лабиринты.
9. Сложные лабиринты.
10. Планшеты для обведения изображений через пластиковую пленку.
11. Доски для рисования, фломастеры на водной основе.
12. Игровое пособие для развития прослеживающей функции глаз «Питон».
13. «Выложи узор»
14. Мозаики разноцветные пластмассовые.
15. «Радужная паутинка» (Деревянные квадраты – вкладыши и круги - вкладыши 7 цветов радуги).
16. Пособия на развития прослеживания (птичка, бабочка, цветок на палочках, лазерный фонарик).
17. Массажные мячики, бигуди на липучках.
18. Листы с заданиями для графических упражнений.
19. Книжки – раскраски по темам.
20. Цветные карандаши, фломастеры.

1.3. Создание специальных условий (для детей с нарушением зрения)

Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательна, насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступная и безопасна. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. В кабинете тифлопедагога созданы все условия для самостоятельной и целенаправленной деятельности детей. При построении предметно-развивающей среды кабинета учитывались возраст детей, их интересы и желания. Предметная среда кабинета проектируется в соответствии с Программой, которая реализуется в образовательном учреждении. Развивающая среда кабинета создавалась на основе принципов построения предметного пространства.

Доступность: материал для самостоятельных игр детей расположен на нижних открытых полках, учителя-дефектолога - в закрытом шкафу и на верхних закрытых полках.

Системность: весь материал систематизирован по тематике коррекционного обучения.

Здоровьесбережение: достаточное естественное освещение - требуется дополнительное над магнитной доской, проведена пожарная сигнализация. Стены кабинета имеют светлый тон, цвет мебели пастельных тонов.

Мобильность: дидактические пособия легко снимаются и переносятся во время игр, детские столы отдвигаются, пространство кабинета динамично.

Вариативность: наглядно-методический материал и многие пособия многовариантны (в зависимости от возраста детей, задач обучения).

Эстетичность: наглядно-методические пособия и игры выполнены из ярких, современных, легко обрабатываемых материалов, эстетично оформлены.

Кабинет имеет большое количество игрового и дидактического материала для занятий.

Методические материалы и пособия расположены в шкафу и кладовой содержат следующие разделы:

- 1) методическая литература по развитию зрительно восприятия;
- 2) материалы для обследования детей;
- 3) пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках, папках и конвертах);
- 4) перспективно-календарное планирование на учебный год;
- 5) карты обследования детей;
- 6) тетрадь посещаемости;

7) картотека дидактических игр и наглядных пособий.

Раздел 2

по ОО «Познавательное развитие» развитию навыков ориентировки (РНО)

Содержание

Пояснительная записка

I. Целевой раздел

1. Обязательная часть программы

1.1. Планируемые результаты освоения программы

II. Содержательный раздел

1. Обязательная часть

1.1. Задачи

1.2. Тематический план по развитию навыков ориентировки (РНО)

III Организационный раздел

1. Обязательная часть

1.1. Методическое обеспечение

1.2. Материально-техническое обеспечение

1.3. Создание специальных условий (для детей с нарушением зрения)

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана в соответствии с адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования для детей с нарушением зрения Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 8 г. Липецка.

Рабочая программа предназначена для организации коррекционно-образовательной деятельности с детьми старшей группы с нарушением зрения 5-6 лет образовательной области «Познавательное развитие» (Развитие навыков ориентировки).

Цель программы - планирование, организация и управление коррекционно-образовательным процессом образовательной области «Познавательное развитие», включающей Развитие навыков ориентировки.

Срок реализации программы 1 год

Цель педагогической деятельности: актуализация функционального потенциала с повышением у ребенка зрительных возможностей, развитие точности, дифференцированности, осмысленности зрительного восприятия с формированием полных, целостных и детализированных образов, совершенствованием умений и навыков зрительного поведения, формирование основ охраны нарушенного зрения.

Основой организации и выбора методов педагогического воздействия на зрение в условиях его нарушения и трудностей развития вследствие влияния патогенного фактора в период дошкольного детства может выступать:

- ориентация на этапы онтогенетического развития зрительных функций в период дошкольного детства;
- знание закономерностей сенсорно-перцептивного развития в дошкольном детстве;

-понимание сущностной характеристики нарушенного зрения в целом и отдельных зрительных функций, их особенностей, степени слабовидения;

-выявление и ориентация на уровень развития зрительного восприятия у слабовидящего дошкольника.

Стратегии работы с ребенком:

соблюдение режима зрительных нагрузок: чередование работы глаз с их отдыхом;

создание комфортных для зрительной работы условий с соблюдением санитарно-гигиенических требований;

организация процесса зрительного восприятия с повышением подвижности глаз и актуализацией перефокусировки;

подбор визуального наглядного материала, заданий и упражнений детям, развивающих нарушенное зрение и активизирующих, повышающих зрительные функции (сохраненные и нарушенные);

тифлопедагогические основы использования двух групп методов:

а) дидактические методы, их приемы (наглядный, словесный, практический), обеспечивающие слабовидящему развитие зрительных сенсорно-перцептивных умений, формирование качественных зрительных образов, их осмысленность, полнота, дифференцированность, развитие зрительно-моторной координации с повышением регулирующей и контролирующей роли зрения в процессе решения задач на зрительное восприятие;

б) педагогические методы и приемы, актуализирующие в процессе зрительного восприятия мотивационный механизм, повышающие познавательную, двигательную, предметно-деятельностную активность и инициативность слабовидящих дошкольников с отражением индивидуального и дифференцированного подходов.

Программное содержание коррекционно-развивающей работы уточняется в соответствии:

1) со способностью свободно опознавать объекты и предметы действительности, изображения разной сложности и модальности;

2) уровнем развития константности восприятия;

3) владением сенсорными эталонами и их системами;

4) готовностью и умением выполнять сенсорные операции - поиск, сличение, локализация, идентификация, соотнесение, узнавание;

5) способностью действовать по зрительному подражанию, умению выполнять практические действия, в том числе тонко координированные, под контролем зрения;

б) учетом общих возможностей организма и его систем у слабовидящих обучающихся, имеющих сочетанный зрительному диагнозу нарушения развития

Шестой уровень.

Цели: формирование сенсорных эталонов, перцептивных действий "приравнивания к эталону", развитие тонкой дифференцировки зрительного восприятия: формирование системы сенсорных эталонов, формирование действий "перцептивного моделирования"; обеспечение визуализации чувственного опыта интериоризации действий, выполняемых на основе и под контролем зрения; формирование точных, полных, дифференцированных зрительных

образов; обогащение и расширение зрительных представлений как образов памяти об окружающей действительности; развитие тонко координированных действий в системе зрительно-моторной координации.

Субъекты освоения уровня: дошкольники со средней и слабой степенью слабовидения, обучающиеся с тяжелой степенью слабовидения, освоившие предыдущий уровень, дошкольники с функциональными расстройствами зрения, в том числе с разной степенью амблиопии.

Объективные показания к освоению уровня:

1. Острота зрения на лучше видящий глаз в условиях оптической коррекции не менее 0,4-0,3.
2. Острота зрения благополучного глаза при монокулярном характере видения не менее 0,5.
3. Косоглазие и (или) расстройство бинокулярной фиксации с высокой остротой зрения.
4. Устойчивая зрительная ориентировочная деятельность.
5. Уровни развитости зрительного восприятия - средний, высокий.

Параметры оценки достижений уровня:

Темп и уровень развития зрительно восприятия в целом соотносится с возрастными особенностями.

Программные задачи шестого уровня. 3-й год обучения. 1-е полугодие:

Развивать зрительную дифференцировку 4-5 предметов в малом и большом пространствах с уменьшением расстояния между предметами, с увеличением горизонтального расстояния между ними; активизировать словарь за счет выражений: "между ...", "ближе к ...", "дальше от ...", "до". Учить зрительно точно определять уменьшение и увеличение расстояния; сравнивать и определять расстояние до двух предметов, расположенных в разных направлениях.

Показать на примере предметов большого пространства, что предмет, перекрывающий контур другого предмета, ближе, а перекрываемый - дальше.

Упражнять в узнавании предметов на большом расстоянии.

Учить зрительно оценивать пространственные отношения между предметами, положение одного относительно других, отражать эти отношения в практической деятельности.

Учить анализировать пространственные отношения между частями одного предмета, видеть зависимость изменения характеристик предмета от изменения пространственных отношений между частями.

Программные задачи шестого уровня. 3-й год обучения. 2-е полугодие.

Показать детям на примере "ухода" дороги линейную перспективу.

Учить выделять пространственное положение объекта в группе из 4-5-ти предметов в комнате, на участке, отражать эти отношения в практической деятельности (составление макета, элементарной схемы).

Учить видеть зависимость изменения характеристик предмета от изменения пространственных отношений между частями.

Продолжать формировать ориентировочно-поисковые движения и действия; последовательно (упорядочено) обводить взор рабочее пространство, поверхность, контур объекта, останавливать взор для фиксации заданного объекта восприятия; переводить взор (целое-часть-целое-часть, с объекта на объект). Продолжать формировать умения локализовывать точку и выкладывать объекты по заданному местоположению (в центр, середину, в углы, по сторонам); умение раскладывать объекты по горизонтали, слева направо, по вертикали сверху вниз; раскладывать объекты вдоль заданного края (по нижнему, по верхнему краю).

Формировать элементарные умения ориентировки на клеточном поле, обогащать опыт выделения отдельных и ряда клеток.

Продолжать обогащать опыт двигательного освоения и зрительной оценки протяженности глубины большого пространства, опыт передвижения по линейным ориентирам на основе и под контролем зрения. Развивать умения зрительного прослеживания вертикальных (настенных) лабиринтов с определением изменений направления линий.

Развивать и обогащать чувство нового при восприятии элементов новизны в знакомой предметно-пространственной обстановке.

Срок реализации программы 1 год.

I. Целевой раздел

1. Обязательная часть программы

1.1. Планируемые результаты освоения программы

Вид образовательной деятельности – развитие навыков ориентировки (РНО).

Умеет ориентироваться «на себе», обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела.

Определяет стороны стоящего впереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела; при их словесном обозначении активно использовать пространственные термины («правая» - «левая» и т. д.)

Имеет представление об относительности пространственных отношений (в ситуации смены положения самого ребенка, смены точки отсчета для ориентировки в окружающем пространстве).

Имеет представления о топологических понятиях: рядом, вместе, между, близко, далеко, около, с краю и т. д.

Умеет определять стороны (части) игрушек и окружающих предметов, использовать в речи термины «передняя» — «задняя», «верхняя» — «нижняя», «правая» — «левая».

Умеет передвигаться в названном направлении по цветовым и звуковым ориентирам и без них (по инструкциям тифлопедагога), сохраняет и изменяет направление движения.

Развито умение дифференцировать основные направления пространства, обозначать их в речи соответствующими терминами (справа – направо и т. д.)

Сформировано умение определять расположение предметов в пространстве относительно друг друга, умеет определять направление движения игрушек.

Развито умение определять местоположение предметов, находящихся на значительном расстоянии от них (в 1-5 метрах).

Развито умение определять расположение предметов в пространстве относительно друг друга и в окружающей обстановке и обозначать их в речи используя предлоги, пространственные термины.

Развито умение передвигаться в названных педагогом направлениях, обозначать в речи направления движения.

Развиты пространственные представления на основе практической ориентировки в помещениях детского сада.

Умеет ориентироваться с помощью всей своей сенсорной сферы — зрения, слуха, осязания, обоняния.

Развито умение располагать предметы в названных направлениях микропространства, словесно обозначать и воспроизводить взаимное расположение предметов в микропространстве по отношению друг к другу.

Умеет рассказывать о пространственном расположении частей своего тела.

Сформировано умение последовательно выделять с помощью зрения и осязания, словесно обозначать и воспроизводить взаимное расположение игрушек, геометрических фигур, других предметов в микропространстве по отношению друг к другу.

Сформировано представления о пространственном расположении окон, дверей, мебели в кабинете тифлопедагога.

Сформировано умение моделировать пространственные отношения в кабинете с помощью предметов – заместителей.

Сформировано умение располагать и находить предметы в пространстве, ориентируясь по плану.

Сформировано умение самостоятельно моделировать пространственные отношения в кабинете с помощью геометрических фигур, располагать и находить предметы в пространстве, ориентируясь по плану.

Сформировано умение моделировать пространственные отношения в кабинете с помощью предметов – заместителей.

Сформировано умение располагать и находить предметы в пространстве, ориентируясь по плану.

Знаком с планами замкнутого пространства (поверхность стола – вид сверху).

Сформировано умение соотносить расположение схематического изображения предмета на плане с реальным расположением, находить предмет, указанный на схеме, в реальном пространстве.

Знаком с планами замкнутого пространства (шкаф с полками – вид прямо).

Сформировано умение соотносить расположение схематического изображения предмета на плане с реальным расположением.

Знаком со схемами пути в помещениях детского сада.

Сформировано навык определения направлений движения по схеме пути к определенному объекту по ориентирам.

Умеет определять направления движения на схеме пути по ориентирам, изменять направления своего движения в соответствии со схемой пути и обозначать их в речи.

Сформировано умение передвигаться в замкнутом пространстве (помещение музыкального зала, группы) по схеме пути с использованием ориентиров.

Сформировано умение в передвижении в замкнутом пространстве по индивидуальным схемам пути.

Сформированы знания об обозначении в речи направления движения.

Сформировано умения передвигаться в замкнутом пространстве по индивидуальным схемам пути.

Сформировано умение обозначать в речи направления движения.

Сформировано умение ориентироваться на плане пространства с помощью условно – схематических изображений и схем пути.

Сформировано умение составлять простейшие планы пространства (план стола с игрушками).

Проявляет интерес к познанию окружающего мира, любознательность.

При выполнении заданий и упражнений проявляет терпение и выдержку, доводит начатое дело до конца.

Проявляет ответственность, самостоятельность и активность.

Способен применять полученные знания на занятии и в быту.

Во взаимоотношениях с детьми дружелюбен и вежлив.

Развита эмоциональная отзывчивость и желание оказать помощь.

Умеет применять полученные знания в повседневной жизни.

Знаком с основами здорового образа жизни и бережного отношения к своему здоровью.

II. Содержательный раздел

1. Обязательная часть программы

1.1. Задачи

Вид образовательной деятельности – развитие навыков ориентировки (РНО).

Закреплять умения детей ориентироваться «на себе», обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела.

Развивать умение определять стороны стоящего впереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела; при их словесном обозначении активно использовать пространственные термины («правая» - «левая» и т. д.)

Закреплять представление детей об относительности пространственных отношений (в ситуации смены положения самого ребенка, смены точки отсчета для ориентировки в окружающем пространстве).

Формировать понимание топологических понятий: рядом, вместе, между, близко, далеко, около, с краю и т. д.

Активизировать умение детей определять стороны (части) игрушек и окружающих предметов, использовать в речи термины «передняя» — «задняя», «верхняя» — «нижняя», «правая» — «левая».

Закреплять умение передвигаться в названном направлении по цветовым и звуковым ориентирам и без них (по инструкциям тифлопедагога), сохранять и изменять направление движения.

Развивать умение дифференцировать основные направления пространства, обозначать их в речи соответствующими терминами (справа – направо и т. д.)

Формировать умение у детей определять расположение предметов в пространстве относительно друг друга, упражнять в определении направлений движения игрушек.

Развивать умение у детей определять местоположение предметов, находящихся на значительном расстоянии от них (в 1-5 метрах).

Развивать умение у детей определять расположение предметов в пространстве относительно друг друга и в окружающей обстановке и обозначать их в речи.

Развивать умение у детей определять расположение предметов в пространстве относительно друг друга и в окружающей обстановке, используя предлоги, пространственные термины.

Продолжать развивать умение детей передвигаться в названных педагогом направлениях, обозначать в речи направления движения.

Развивать пространственные представления детей на основе практической ориентировки в помещениях детского сада.

Совершенствовать ориентировку с помощью всей сенсорной сферы ребенка — зрения, слуха, осязания, обоняния.

Развивать умение располагать предметы в названных направлениях микропространства, словесно обозначать и воспроизводить взаимное расположение предметов в микропространстве по отношению друг к другу.

Формировать умение рассказывать о пространственном расположении частей своего тела.

Формировать умение последовательно выделять с помощью зрения и осязания, словесно обозначать и воспроизводить взаимное расположение игрушек, геометрических фигур, других предметов в микропространстве по отношению друг к другу.

Формировать представления детей о пространственном расположении окон, дверей, мебели в кабинете тифлопедагога.

Формировать умение моделировать пространственные отношения в кабинете с помощью предметов – заместителей.

Формировать умение располагать и находить предметы в пространстве, ориентируясь по плану.

Формировать умение самостоятельно моделировать пространственные отношения в кабинете с помощью геометрических фигур. располагать и находить предметы в пространстве, ориентируясь по плану.

Формировать умение моделировать пространственные отношения в кабинете с помощью предметов – заместителей.

Формировать умение располагать и находить предметы в пространстве, ориентируясь по плану.

Знакомить детей с планами замкнутого пространства (поверхность стола – вид сверху).

Закреплять умение соотносить расположение схематического изображения предмета на плане с реальным расположением, находить предмет, указанный на схеме, в реальном пространстве

Знакомить детей с планами замкнутого пространства (шкаф с полками – вид прямо).

Закреплять умение соотносить расположение схематического изображения предмета на плане с реальным расположением.

Познакомить детей со схемами пути в помещениях детского сада.

Формировать навык определения направлений движения по схеме пути к определенному объекту по ориентирам.

Упражнять в определении направлений движения на схеме пути по ориентирам, изменять направления своего движения в соответствии со схемой пути и обозначать их в речи.

Формировать умение передвигаться в замкнутом пространстве (помещение музыкального зала, группы) по схеме пути с использованием ориентиров.

Упражнять в передвижении в замкнутом пространстве по индивидуальным схемам пути.

Формировать знания об обозначении в речи направления движения.

Закреплять умения передвигаться в замкнутом пространстве по индивидуальным схемам пути.

Закреплять умение обозначать в речи направления движения.

Формировать умение ориентироваться на плане пространства с помощью условно – схематических изображений и схем пути.

Формировать умение составлять простейшие планы пространства (план стола с игрушками).

Формировать интерес к познанию окружающего мира, любознательность.

При выполнении заданий и упражнений формировать терпение и выдержку, желание доводить начатое дело до конца.

Развивать ответственность, самостоятельность и активность.

Формировать умение применять полученные знания на занятии и в быту.

Воспитывать дружеские и вежливые взаимоотношения между детьми.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость и желание оказать помощь.

Воспитывать бережное отношение к своему здоровью и знакомить с основами здорового образа жизни.

1.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Вид образовательной деятельности – Развитие навыков ориентировки(РНО)

№	Тема	Задачи	Литератур.	Планир. дата проведен.	Фактич. дата проведен.
	Диагностическое обследование				
1	Ориентировка «на себе».	Закреплять умения детей ориентироваться «на себе», обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела. Формировать элементарные умения ориентироваться на собственном теле. Формировать интерес к познанию окружающего мира.	Л. И. Плаксина с.53 А. И. Павлова с.28	18.09	
2	Соотнесение пространственного расположения частей своего тела и стоящего впереди человека.	Развивать умение определять стороны стоящего впереди человека, соотносить со сторонами своего тела; при их словесном обозначении активно использовать пространственные термины («правая» - «левая» и т. д.). учить определять расположение предметов в пространстве относительно друг друга и в окружающей обстановке и обозначать их в речи используя предлоги, пространственные	Л. И. Плаксина с. 52	25.09	

		термины. Воспитывать дружеские и вежливые взаимоотношения между детьми.			
3	Соотнесение пространственного расположения частей своего тела и стоящего напротив человека.	Формировать умение определять стороны стоящего напротив человека, соотносить со сторонами своего тела; при их словесном обозначении активно использовать пространственные термины («правая» - «левая» и т. д.). Формировать элементарные умения ориентироваться на собственном теле. Воспитывать дружеские и вежливые взаимоотношения между детьми.	Е.Н. Подколзина с.35 А. И. Павлова с.30	02.10	
4	Соотнесение пространственного расположения частей своего тела и стоящего напротив человека.	Развивать умение определять и показывать стороны и части тела стоящего напротив человека, соотносить со сторонами своего тела; при их словесном обозначении активно использовать пространственные термины («правая» - «левая» и т. д.) Развивать внимание, память. Формировать умение применять полученные знания на занятии и в быту.	Е.Н. Подколзина с.35 А. И. Павлова с.30	09.10.	
5	Относительность пространственных отношений.	Закреплять представление детей об относительности пространственных отношений (в ситуации смены положения самого ребенка, смены точки отсчета для ориентировки в окружающем пространстве). Развивать и обогащать чувство нового	Е.Н. Подколзина с.37 А. И. Павлова с.39	16.10	

		при восприятии элементов новизны в знакомой предметно-пространственной обстановке. Развивать чувство отзывчивости, доброты и желание помочь.			
6	Ориентировка в пространственных признаках предметов (кукла, мишка и др.)	Активизировать умение детей определять с помощью зрения и осязания стороны (части) кукол и игрушек, обозначающих животных, использовать в речи термины «передняя» — «задняя», «верхняя» — «нижняя», «правая» — «левая». учить анализировать пространственные отношения между частями одного предмета. Формировать интерес к познанию окружающего мира.	Л. И. Плаксина с.60	23.10	
7	Ориентировка в пространственных признаках предметов (шкаф, машина, стол)	Активизировать умение детей определять стороны (части) игрушек и окружающих предметов, использовать в речи термины «передняя» — «задняя», «верхняя» — «нижняя», «правая» — «левая». учить анализировать пространственные отношения между частями одного предмета. Воспитывать дружеские и вежливые взаимоотношения между детьми.	Л. И. Плаксина с.62		
8	Ориентировка в пространстве с помощью сохранных анализаторов.	Закреплять умение передвигаться в названном направлении по цветовым и звуковым ориентирам и без них (по инструкциям тифлопедагога), сохранять и изменять направление	Е.Н. Подколзина с.36	30.10	

		движения. Учить зрительно оценивать пространственные отношения между предметами; положение одного предмета относительно другого. Развивать ответственность, самостоятельность и активность.			
9	Определение направлений пространства с точкой отсчета «от себя»	Развивать умение дифференцировать основные направления пространства, обозначать их в речи соответствующими терминами (справа – направо и т.д.). Развивать и обогащать чувство нового при восприятии элементов новизны в знакомой предметно-пространственной обстановке. Развивать ответственность, самостоятельность и активность.	Е.Н. Подколзина с.37	13.11	
10	Ориентировка в пространстве с точкой отсчета «от предмета».	Формировать умение у детей определять расположение предметов в пространстве относительно друг друга, упражнять в определении направлений движения игрушек. Продолжать формировать умения локализовывать точку и выкладывать объекты по заданному местоположению (в центр, середину, в углы, по сторонам); умение раскладывать объекты по горизонтали, слева направо, по вертикали сверху вниз; раскладывать объекты вдоль заданного края (по нижнему, по верхнему краю).	Е.Н. Подколзина с.37 А. И. Павлова с. 40	20.11	

		Формировать умение применять полученные знания на занятии и в быту.			
11	Определение местоположения предметов, находящихся на значительном расстоянии	Развивать умение у детей определять местоположение предметов, находящихся на значительном расстоянии от них (в 1-5 метрах). желание доводить начатое дело до конца. Учить определять пространственное расположение объекта в группы из 4-5 предметов в комнате, на участке отражать эти отношения в практической деятельности(составление схемы, макета).Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	А. И. Павлова с. 50 -51; с.24	27.11	
12	Определение расположения предметов в пространстве относительно друг друга.	Развивать умение у детей определять расположение предметов в пространстве относительно друг друга и в окружающей обстановке и обозначать их в речи. Развивать и обогащать чувство нового при восприятии элементов новизны в знакомой предметно-пространственной обстановке. Воспитывать дружеские и вежливые взаимоотношения между детьми.	А. И. Павлова с. 41	04.12	
13	Обозначение направлений пространства и расположения предметов в нем	Развивать умение у детей определять расположение предметов в пространстве относительно друг друга и в окружающей обстановке, используя предлоги, пространственные термины. Учить	А. И. Павлова с.40	11.12	

		определять пространственное расположение объекта в группы из 4-5 предметов в комнате, на участке. Отражать эти отношения в практической деятельности.			
14	Ориентировка в процессе передвижения.	Продолжать развивать умение детей передвигаться в названных педагогом направлениях, обозначать в речи направления движения. Учить анализировать пространственные отношения в процессе передвижения. Формировать интерес к познанию окружающего мира, любознательность.	Е.Н. Подколзина с.37	18.12	
15	Практическая ориентировка в помещениях детского сада	Развивать пространственные представления детей на основе практической ориентировки в помещениях детского сада. Совершенствовать ориентировку с помощью всей сенсорной сферы ребенка — зрения, слуха, осязания, обоняния. Упражнять в узнавании предмета на большой расстоянии. Развивать внимание, память. Формировать умение применять полученные знания на занятии и в быту.	Е.Н. Подколзина с.36	25.12	
16	Ориентировка на поверхности стола: расположение предметов в названных	Развивать умение располагать предметы в названных направлениях микропространства, словесно обозначать и воспроизводить взаимное расположение предметов в микропространстве по отношению	Е.Н. Подколзина с.37-38	15.01	

	направлениях пространства.	друг к другу. Сформировано умение последовательно выделять с помощью зрения и осязания, словесно обозначать и воспроизводить взаимное расположение игрушек, геометрических фигур, других предметов в микропространстве по отношению друг к другу. Развивать ответственность, самостоятельность и активность.			
17	Ориентировка на поверхности листа: расположение предметов в названных направлениях пространства.	Развивать умение располагать предметы в названных направлениях микропространства, словесно обозначать и воспроизводить взаимное расположение предметов в микропространстве по отношению друг к другу. Формировать элементарные умения ориентироваться на клеточном поле. Формировать умение рассказывать о пространственном расположении частей своего тела. Развивать эмоциональную отзывчивость и желание помочь.	Е.Н. Подколзина с.37-38	22.01	
18	Ориентировка на листе бумаги.	Формировать умение последовательно выделять с помощью зрения и осязания, словесно обозначать и воспроизводить взаимное расположение игрушек, геометрических фигур, других предметов в микропространстве по отношению друг к другу. Формировать элементарные умения	Е.Н. Подколзина с.37-38	29.01	

		ориентироваться на клеточном поле. Формировать умение. Формировать интерес к познанию окружающего мира, любознательность.			
19	Моделирование замкнутого пространства: кабинет тифлопедагога.	Формировать представления детей о пространственном расположении окон, дверей, мебели в кабинете тифлопедагога. Формировать умение моделировать пространственные отношения в кабинете с помощью предметов – заместителей. Учить определять пространственное расположение объекта в группы из 4-5 предметов в кабинете, отражать эти отношения в практической деятельности Формировать умение располагать и находить предметы в пространстве, ориентируясь по плану.	Е.Н. Подколзина с.38-39	05.02	
20	Моделирование замкнутого пространства: кабинет тифлопедагога.	Учить самостоятельно моделировать пространственные отношения в кабинете с помощью геометрических фигур. Учить располагать и находить предметы в пространстве, ориентируясь по плану. Учить определять пространственное расположение объекта в группы из 4-5 предметов в кабинете, отражать эти отношения в практической деятельности (Составление схем кабинета). Формировать умение применять полученные знания на занятии и в быту.	Е.Н. Подколзина с.38-39	12.02	

21	Моделирование замкнутого пространства: кабинет врача.	Учить моделировать пространственные отношения в кабинете с помощью предметов – заместителей. уметь составлять простейшие планы пространства Учить располагать и находить предметы в пространстве, ориентируясь по плану. Развивать ответственность, самостоятельность и активность.	Е.Н. Подколзина с.38-39	19.02	
22	План замкнутого пространства (стол).	Знакомить детей с планами замкнутого пространства (поверхность стола – вид сверху). Закреплять умение соотносить расположение схематического изображения предмета на плане с реальным расположением, находить предмет, указанный на схеме, в реальном пространстве. видеть зависимость изменения характеристик предмета от изменения пространственных отношений между частями. Воспитывать эмоциональную отзывчивость и желание помочь.	А. И. Павлова с. 53-55	26.02	
23	План замкнутого пространства (шкаф).	Знакомить детей с планами замкнутого пространства (шкаф с полками – вид прямо). Закреплять умение соотносить расположение схематического изображения предмета на плане с реальным расположением. Учить	Е.Н. Подколзина с.38	04.03	

		анализировать пространственные отношения между частями одного предмета. Развивать ответственность, самостоятельность и активность.			
24	Схема пути.	Познакомить детей со схемами пути в помещениях детского сада. Продолжать обогащать опыт передвижения по линейным ориентирам на основе и под контролем зрения. Развивать умения зрительного прослеживания вертикальных (настенных) лабиринтов с определением изменений направления линий. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью и знакомить с основами здорового образа жизни. При выполнении заданий и упражнений формировать терпение и выдержку, желание доводить начатое дело до конца.	Е.Н. Подколзина с.38	11.03	
25	Соотнесение плана пространства и схемы пути.	Формировать навык определения направлений движения по схеме пути к определенному объекту по ориентирам. Продолжать обогащать опыт передвижения по линейным ориентирам на основе и под контролем зрения. Развивать умения зрительного прослеживания вертикальных (настенных) лабиринтов с определением изменений направления линий	Е.Н. Подколзина с.38	18.03	

		Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.			
26	Соотнесение плана пространства и схемы пути.	Упражнять в определении направлений движения на схеме пути по ориентирам, изменять направления своего движения в соответствии со схемой пути и обозначать их в речи. Продолжать обогащать опыт двигательного освоения и зрительной оценки протяженности глубины большого пространства, опыт передвижения по линейным ориентирам на основе и под контролем зрения. Формировать умение применять полученные знания на занятии и в быту.	Е.Н. Подколзина с.38 А. И. Павлова с.53	25.03	
27	Передвижение в пространстве по схеме пути.	Формировать умение передвигаться в замкнутом пространстве (помещение музыкального зала, группы) по схеме пути с использованием ориентиров. Показать детям на примере «ухода» дороги линейную перспективу. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.	Е.Н. Подколзина с.38-39 А. И. Павлова с.53-55	01.04	
28	Передвижение в пространстве по схеме пути.	Упражнять в передвижении в замкнутом пространстве по индивидуальным схемам пути. уметь ориентироваться на плане пространства с помощью условно – схематических изображений и схем пути. Формировать знания об обозначении в речи направления	Е.Н. Подколзина с.38-39 А. И. Павлова с.53-55	08.04	

		движения. Формировать умение применять полученные знания на занятии и в быту.			
29	Передвижение в пространстве по схеме пути.	Закреплять умения передвигаться в замкнутом пространстве по индивидуальным схемам пути. Продолжать обогащать опыт двигательного освоения и зрительной оценки протяженности глубины большого пространства, опыт передвижения по линейным ориентирам на основе и под контролем зрения. Закреплять умение обозначать в речи направления движения. Формировать интерес к познанию окружающего мира, любознательность.	Е.Н. Подколзина с.38-39 А. И. Павлова с.53-55	15.04	
30	Ориентировка с помощью условно – схематических изображений	Закреплять умение ориентироваться на плане пространства с помощью условно – схематических изображений и схем пути. Формировать элементарные умения ориентирования. Воспитывать дружеские и вежливые взаимоотношения между детьми.	«Найди путь по схеме». Игровой дидактический материал.	22.04	
31	Составление планов пространства.	Развивать умение составлять простейшие планы пространства (план стола с игрушками). Развивать и обогащать чувство нового при восприятии элементов новизны в знакомой обстановке. Формировать	Е.Н. Подколзина с.38. А. И. Павлова с.53	06.05	

		интерес к познанию окружающего мира, любознательность.			
Май	Диагностическое обследование				

Итого в год: 31 час

*1 час соответствует 1 занятию в соответствии с нормами СанПин

III Организационный раздел

3.1. Обязательная часть программы

1.1. Методическое обеспечение

1. Подколзина Е.Н. Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009
2. Подколзина Е.Н. Игры и упражнения для обучения ориентировке в пространстве слабовидящих детей.
3. Павлова Т.А. Развитие пространственного ориентирования у дошкольников и младших школьников. -М.: Школьная пресса, 2004.
4. Плаксина Л. И. Развернутое тематическое планирование. Издательство «Учитель». Старшая группа, 2012;
5. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушениями зрения). Программы детского сада. - М: Экзамен, 2003.
6. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением. Методическое пособие. – С. – П.: Образование, 1995.
7. Малева З.П. Подготовка детей дошкольного возраста с нарушением зрения к плеопто – ортоптическому лечению. – М.: изд. Парадигма, 2009.

8. Шорыгина Т.А. Учимся ориентироваться в пространстве. Издательство «ТЦ Сфера», 2004
9. Моргачёва И.Н. Ребёнок в пространстве. Подготовка дошкольников с общим недоразвитием речи к обучению письму посредством развития пространственных представлений. Методическое пособие. – СПб., ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2009.
10. Физминутки на ориентировку в пространстве.

1.2. Материально-техническое обеспечение.

Материалы и оборудование по развитию навыков ориентировки.

Программно-образовательный комплекс, игровой психо-коррекционный комплекс Пертра, цифровая лаборатория (8 модулей), ноутбук, диски, компьютерная программа «Клинок», настенный модуль «Цвета и формы», набор из 20 радужных колец (пирамида и шарики), фланелеграфы, мольберт.

Дидактические игры и пособия:

1. «Направо - налево». Развивающая игра – лото.
2. Н. Нищева Д/и «Собери из частей целый предмет» серия («Играйка-собирайка»)
3. «Слева - справа». Игра – пазл.
4. «Что где находится?» Развивающая игра – лото.
5. «Парные коврики» Познавательная игра – лото.
6. «Пройди по тропинке» Игровой дидактический материал.
7. «Найди дорогу по схеме». Игровой дидактический материал.
8. Семаго Н. Я. Элементарные пространственные представления. Демонстрационный материал. М.: Айрис-пресс, 2006.
9. Семаго Н. Я. Пространственные представления в речи. Демонстрационный материал. М.: Айрис-пресс, 2006.
10. «Учусь ориентироваться в пространстве» Дидактический материал. С.-П.: Детство-пресс, 2010.
11. «Подбери схему». Игровой дидактический материал.
12. Игра-лото «Моя квартира».
13. Игрушки, кукольная мебель.

1.3 Создание специальных условий (для детей с нарушением зрения).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательна, насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. В кабинете тифлопедагога созданы все условия для самостоятельной и целенаправленной деятельности детей. При построении предметно-развивающей среды кабинета учитывались возраст детей, их интересы и желания. Предметная среда кабинета проектируется в соответствии с Программой, которая реализуется в образовательном учреждении. Развивающая среда кабинета создавалась на основе принципов построения предметного пространства.

Доступность: материал для самостоятельных игр детей расположен на нижних открытых полках, учителя-дефектолога - в закрытом шкафу и на верхних закрытых полках.

Системность: весь материал систематизирован по тематике коррекционного обучения.

Здоровьесбережение: достаточное естественное освещение - требуется дополнительное над магнитной доской, проведена пожарная сигнализация. Стены кабинета имеют светлый тон, цвет мебели пастельных тонов.

Мобильность: дидактические пособия легко снимаются и переносятся во время игр, детские столы отдвигаются, пространство кабинета динамично.

Вариативность: наглядно-методический материал и многие пособия многовариантны (в зависимости от возраста детей, задач обучения).

Эстетичность: наглядно-методические пособия и игры выполнены из ярких, современных, легко обрабатываемых материалов, эстетично оформлены.

Кабинет имеет большое количество игрового и дидактического материала для занятий.

Методические материалы и пособия расположены в шкафу и кладовой содержат следующие разделы:

- 1) методическая литература по развитию зрительно восприятия;
- 2) материалы для обследования детей;
- 3) пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках, папках и конвертах);
- 4) перспективно-календарное планирование на учебный год;
- 5) карты обследования детей;
- 6) тетрадь посещаемости;
- 7) картотека дидактических игр и наглядных пособий.

Раздел 3 **по ОО «Познавательное развитие»** **вид образовательной деятельности: «Социально-бытовая ориентировка» (СБО)**

Содержание

Пояснительная записка

I. Целевой раздел

1. Обязательная часть программы

1.1. Планируемые результаты освоения программы

II. Содержательный раздел

1. Обязательная часть

1.1. Задачи

1.2. Тематический план по социально-бытовой ориентировке (СБО)

III Организационный раздел

1. Обязательная часть

1.1. Методическое обеспечение

1.2. Материально-техническое обеспечение

1.3. Создание специальных условий (для детей с нарушением зрения)

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана в соответствии с адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования для детей с нарушением зрения Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 8 г. Липецка.

Рабочая программа предназначена для организации коррекционно - образовательной деятельности с детьми старшей группы с нарушением зрения 5-6 лет образовательной области «Познавательное развитие» (Социально-бытовая ориентировка (СБО)).

Цель программы - планирование, организация и управление коррекционно-образовательным процессом по образовательной области «Познавательное развитие», включающей формирование представлений о разнообразных сферах жизни и деятельности человека, в том числе практических умений, которые позволяют детям успешно адаптироваться в быту в соответствии с нормами и правилами поведения (формирование социально-бытовой ориентировки)

Цель педагогической деятельности: актуализация функционального потенциала с повышением у ребенка зрительных возможностей, развитие точности, дифференцированности, осмысленности зрительного восприятия с формированием полных, целостных и детализированных образов, совершенствованием умений и навыков зрительного поведения, формирование основ охраны нарушенного зрения.

Основой организации и выбора методов педагогического воздействия на зрение в условиях его нарушения и трудностей развития вследствие влияния патогенного фактора в период дошкольного детства может выступать:

ориентация на этапы онтогенетического развития зрительных функций в период дошкольного детства;

знание закономерностей сенсорно-перцептивного развития в дошкольном детстве;

понимание сущностной характеристики нарушенного зрения в целом и отдельных зрительных функций, их особенностей, степени слабовидения;

выявление и ориентация на уровень развития зрительного восприятия у слабовидящего дошкольника.

Стратегии работы с ребенком:

Соблюдение режима зрительных нагрузок: чередование работы глаз с их отдыхом;

создание комфортных для зрительной работы условий с соблюдением санитарно-гигиенических требований;

организация процесса зрительного восприятия с повышением подвижности глаз и актуализацией перефокусировки;

подбор визуального наглядного материала, заданий и упражнений детям, развивающих нарушенное зрение и активизирующих, повышающих зрительные функции (сохранные и нарушенные);

тифлопедагогические основы использования двух групп методов:

а) дидактические методы, их приемы (наглядный, словесный, практический), обеспечивающие слабовидящему развитие зрительных сенсорно-перцептивных умений, формирование качественных зрительных образов, их осмысленность, полнота, дифференцированность, развитие зрительно-моторной координации с повышением регулирующей и контролирующей роли зрения в процессе решения задач на зрительное восприятие;

б) педагогические методы и приемы, актуализирующие в процессе зрительного восприятия мотивационный механизм, повышающие познавательную, двигательную, предметно-деятельностную активность и инициативность слабовидящих

дошкольников с отражением индивидуального и дифференцированного подходов.

Программное содержание коррекционно-развивающей работы уточняется в соответствии:

- 1) со способностью свободно опознавать объекты и предметы действительности, изображения разной сложности и модальности;
- 2) уровнем развития константности восприятия;
- 3) владением сенсорными эталонами и их системами;
- 4) готовностью и умением выполнять сенсорные операции - поиск, сличение, локализация, идентификация, соотнесение, узнавание;
- 5) способностью действовать по зрительному подражанию, умению выполнять практические действия, в том числе тонко координированные, под контролем зрения;
- 6) учетом общих возможностей организма и его систем у слабовидящих обучающихся, имеющих сочетанные зрительному диагнозу нарушения развития.

Шестой уровень.

Цели: формирование сенсорных эталонов, перцептивных действий "приравнивания к эталону", развитие тонкой дифференцировки зрительного восприятия: формирование системы сенсорных эталонов, формирование действий "перцептивного моделирования"; обеспечение визуализации чувственного опыта интериоризации действий, выполняемых на основе и под контролем зрения; формирование точных, полных, дифференцированных зрительных образов; обогащение и расширение зрительных представлений как образов памяти об окружающей действительности; развитие тонко координированных действий в системе зрительно-моторной координации.

Субъекты освоения уровня: дошкольники со средней и слабой степенью слабовидения, обучающиеся с тяжелой степенью слабовидения, освоившие предыдущий уровень, дошкольники с функциональными расстройствами зрения, в том числе с разной степенью амблиопии.

Объективные показания к освоению уровня:

1. Острота зрения на лучше видящий глаз в условиях оптической коррекции не менее 0,4-0,3.
2. Острота зрения благополучного глаза при монокулярном характере видения не менее 0,5.
3. Косоглазие и (или) расстройство бинокулярной фиксации с высокой остротой зрения.
4. Устойчивая зрительная ориентировочная деятельность.
5. Уровни развитости зрительного восприятия - средний, высокий.

Параметры оценки достижений уровня:

Темп и уровень развития зрительно восприятия в целом соотносится с возрастными особенностями.

Программные задачи шестого уровня. 3-й год обучения. 1-е полугодие:

Обогащать опыт восприятия мимики изображенного человеческого лица: радость, интерес, удивление, печаль, обида, огорчение, страх. Учить видеть изобразительные средства отражения эмоций.

. Обучать рассматривать сюжетную картинку: целостное восприятие картинки, выделение и узнавание основных объектов; детальное рассматривание трех композиционных планов; рассматривание человека с выделением позы, жестов, мимики; целенаправленное определение информативных объектов и их признаков, характеризующих действия героев, явления природы (осень, зима, дождь, ветер), места событий; устанавливать причинно-следственные связи на основе воспринятого. Развивать внимание, память.

Программные задачи шестого уровня. 3-й год обучения. 2-е полугодие.

. Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать предмет или его изображение, придерживаясь плана-образца. Учить составлять описательные загадки о воспринимаемом объекте, придерживаясь плана. Продолжать развивать способность обучающихся узнавать предметы в контурном и силуэтном изображении. Обогащать опыт сличения и точного совмещения контуров и силуэтов сложной конфигурации, соотнесения предметных изображений с соответствующими силуэтами и контурами с увеличением - уменьшением площадей объектов восприятия. Формировать первичные представления о пантомимике как целостном экспрессивном образе. Обогащать опыт рассматривания сюжетных изображений по композиционным планам (3 плана) с выделением и точным обозначением каждого объекта определением признака обозначения.

Продолжать учить рассматривать сюжетную картину по плану (вопросам педагогического работника):

- 1) обведи взором всю картину (педагогический работник направляет восприятие);
- 2) внимательно рассмотри и узнай предметы на 1, 2, 3-м планах;
- 3) о ком эта картина? (ребенку предлагается выделить и назвать действующих лиц);
- 4) что случилось? (Почему так думаешь?);
- 5) где находятся персонажи? (Как узнал?);
- 6) в какое время суток это происходит? (Как определил?).

Учить определять социальную принадлежность (школьница, мама, папа) персонажей по одежде, предметам обихода. Воспринимать и осмысливать содержание, картины, на которых изображены мелкие объекты. Предлагать детям устанавливать разницу в содержании трех картин, изображающих одно время и место действия, но отличающихся событиями.

Продолжать формировать представления об экспрессии эмоций, расширять экспрессивный ряд. Предлагать детям устанавливать разницу в содержании трех картин, изображающих одно время и место действия, но отличающихся событиями. Продолжать

учить устанавливать причинно-следственные связи на основе восприятия экспрессии эмоций, ее изменений вследствие

изменения состояния героя. Обогащать опыт узнавания, называния, воспроизведения экспрессии заданной эмоции. Продолжать формировать умения группировать картинки (фотографии) вокруг схемы - образца эмоции. Познакомить с двумя группами эмоций: положительные, отрицательные; учить на основе осмысления экспрессии распределять картинки на две группы.

Срок реализации программы 1 год.

I. Целевой раздел

1. Обязательная часть программы

1.1. Планируемые результаты освоения программы

Вид образовательной деятельности – социально-бытовая ориентировка (СБО).

Знает своё полное имя и фамилию, имена и фамилии других детей группы.

Умеет составлять свой словесный портрет: описывать свое лицо, волосы, особенности внешности и т.д. (по вопросам и словесным образцам тифлопедагога).

Сформированы представления о своих зрительных возможностях. Имеет представление о необходимости пользоваться очками. Сформировано умение сравнивать и описывать свои зрительные впечатления, полученные в очках и без очков (по вопросам и словесным образцам тифлопедагога).

Сформировано умение определять и называть овощи, их разнообразные качества (цвет, форма, величина, вкус, запах) по алгоритму. Умеет зрительно-осознательным способом обследовать овощи, узнает их с помощью вкусовой и обонятельной чувствительности.

Умеет зрительно-осознательным способом обследовать ягоды и фрукты, узнает их с помощью вкусовой и обонятельной чувствительности (по направляющим инструкциям и вопросам тифлопедагога).

Сформировано умение описывать ягоды и фрукты (по вопросам и словесным образцам тифлопедагога, по алгоритму).

Знаком с ролью органа зрения в жизни человека. Осознаёт свои зрительные возможности. Может описывать свои зрительные впечатления (по вопросам и словесным образцам тифлопедагога).

Знаком с процессом выращивания хлеба, с профессиями комбайнера, тракториста, мельника, пекаря. Обращает внимание на содержание труда людей, на их слаженность и взаимопомощь в работе.

Имеет представления о деревьях, кустарниках; умеет видеть признаки опознавания дерева по рисункам, листьям, плодам, коре. Сформировано понятие о хвойных и лиственных деревьях. Сформировано умение узнавать деревья в силуэтном и контурном изображении.

Сформированы представления о телефоне, как средстве связи. Знает о разнообразии телефонов. Знаком с приемами пользования телефоном. Умеет разговаривать по телефону: здороваться, обращаться по имени к тому, с кем общаешься, вежливо задавать вопросы (по словесным образцам тифлопедагога). Сформированы представления о городе, в котором

мы живем. Знаком с достопримечательностями родного города. Сформированы представления о некоторых общественных учреждениях (кинотеатр, магазин, школа, детский сад, торгово-развлекательный центр, бассейн).

Сформированы представления о бытовой технике (миксер, электрический чайник, микроволновая печь, пылесос, электрический утюг), о ее функциональном назначении и правилах пользования. Развито умение понимать связь назначения предмета с материалом, из которого он сделан. Узнаёт предметы бытовой техники: а) натуральные предметы; б) их изображения; в) описание предметов тифлопедагогом.

Знаком с трудом работников швейной фабрики – закройщик, швея. Сформированы представления о том, что для облегчения труда людей используется разнообразная техника. Сформировано понятие «одежда». Определяет вид ткани.

Сформированы представления о зимних явлениях в природе; расширены представления об изменениях в природе. Сформировано умение понимать содержание сюжетных картин по теме, выделять наиболее значимые информативные признаки, устанавливать логические связи.

Сформированы представления о профессии пожарника, об оборудовании пожарной машины. Умеет рассматривать сюжетные изображения (из кн.Маршака «Кошкин дом»), выделять (с помощью направляющих инструкций и вопросов тифлопедагога) главное.

Сформировано умение называть и узнавать изображения диких животных (заяц, лиса, белка, еж, медведь, волк), представленных в разных модальностях. Сформировано умение описывать диких животных по алгоритму. Расширен объем представлений о животных, восприятие которых затруднено в естественном опыте.

Сформированы представления о животных Севера и их детенышах: внешние признаки (цвет, окраска), их строение, чем питаются, среда обитания. Умеет сравнивать животных – обитателей средней полосы и животных леса.

Сформированы представления о птицах: особенностях внешнего вида, строения, местах их обитания.

Сформированы умения рассматривать изображения зимующих птиц, сравнивать их по алгоритму. Умеет составлять рассказ - описание птиц (с помощью направляющих инструкций и вопросов тифлопедагога).

Сформированы представления о причинах простудных заболеваний. Знает, что его здоровье во многом зависит от правильного поведения на улице, в группе, с больными товарищами.

Умеет прислушиваться к себе, умеет определять свои ощущения и их причины, развиты навыки самонаблюдения (с помощью направляющих инструкций и вопросов тифлопедагога). Сформировано умение узнавать и называть обитателей водоемов: рыбы (морские и пресноводные), раки, моллюски, медузы, осьминоги, крабы, морские звезды, киты, дельфины. Расширен объем представлений о морских и пресноводных обитателях водоемов, восприятие которых затруднено в естественном опыте.

Сформированы представления о предметах ближайшего окружения: внешний вид, материал, назначение.

Имеет представление о безопасном пользовании ножницами, иглой. Умеет описывать свои действия с предметами (по словесному образцу тифлопедагога).

Сформированы представления об армии, о родах войск, об особенностях военной службы (солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия и т. д.).

Развито чувство гордости за свою армию; Желает быть похожим на сильных, смелых российских воинов.

Сформированы представления о разных видах транспорта, умеет узнавать транспортные средства в силуэтном и контурном изображении, уточнены и расширены представления о назначении транспортных средств; обобщены представления о строении грузовой машины.

Расширены представления детей о профессиях мам, их важности для людей; сформировано уважение к труду мамы и желание ей помочь, делать ей подарки.

Сформированы представления о комнатных растениях. Умеет выделять и называть части растения: корень, стебель, листья с помощью зрения и осязания.

Умеет определять комнатные растения по внешнему виду и запаху.

Сформированы представления о последовательности весенних изменений в природе: нарастание продолжительности дня, повышение температуры, рост и развитие растений, цветение травянистых растений, деревьев и кустарников; изменений в жизни животных, появление насекомых, прилет птиц, гнездование. Сформировано умение устанавливать связи между изменениями в неживой природе и в жизни растений и животных.

Сформированы представления о том, что люди разных профессий работают в соответствующих учреждениях: детский сад, школа, почта, магазин, ателье, поликлиника и др.

Сформированы представления о многообразии перелетных птиц. Знает названия часто встречающихся перелетных птиц, их особенности, выделяет существенные различия, имеет представления о пользе птиц, прилете птиц, гнездовании.

Имеет представления о глобусе – модели земного шара. Сформированы элементарные представления о Земле как о планете, о различных проявлениях жизни на Земле. Развита интерес к окружающему миру.

Сформированы представления о планетах, об истории освоения космоса и первом космонавте, формируется чувство патриотизма.

Сформировано умение самостоятельно следить за своим здоровьем, знать простейшие приемы самооздоровления (фиточай, закаливание, зарядка).

Сформированы представления о значении витаминов и правильного питания для здоровья человека. Сформированы представления о зависимости здоровья от правильного питания.

Сформированы представления о насекомых, их строении (туловище, лапки, крылья, хоботок и т.д.). Умеет рассматривать насекомых, используя при необходимости лупу. Узнаёт и называет жука и 2 вида бабочек (например, крапивница, капустница). Сформированы представления о стрекозе, муравье. Различает и узнаёт движущихся насекомых, наблюдает за ними.

Сформированы представления о стране, в которой мы живем, о главном городе страны – Москве.

Сформированы представления о Липецке и его достопримечательностях.

Сформированы представления о победе в Великой Отечественной войне. Сформированы представления о памяти, памятниках, ритуале почтения памяти в нашей стране. Сформированы основы патриотизма; воспитано чувство уважения к защитникам Отечества.

Сформированы представления о цветах. Умеет узнавать, называть 4-7 видов луговых, садовых цветов; отличать их от цветущих кустарников и деревьев.

Сформированы представления о строении травянистого цветущего растения (корень, стебель, лист, корень), цветка (серединка, лепестки), о разнообразии формы, окраски, качества стеблей, листьев, лепестков, семян.

Сформированы представления о себе и об окружающем мире.

Проявляет интерес, наблюдательность, умение видеть красоту природы.

Знаком с основами экологического воспитания: способен понимать роль человека в природе, необходимость бережного отношения к природе.

Знаком с социальными нормами и правилами поведения, применяет их в различных ситуациях и видах деятельности.

Сформирована общая культура личности ребенка и ценности здорового образа жизни.

Проявляет любовь и уважения к членам семьи.

Проявляет уважительное отношение к труженику и результатам его труда.

Заложены основы патриотического воспитания.

Способен проявлять уважение и любовь к Родине, государственной символике, традициям государства и ее защитникам.

Сформированы основы физического и психического здоровья.

Способен правильно вести себя в ситуациях, угрожающих жизни и здоровью, а иногда предотвращать их.

II. Содержательный раздел

1. Обязательная часть программы

Задачи

Вид образовательной деятельности – социально-бытовая ориентировка (СБО).

Закреплять знание детьми своих полных имен и фамилий, имен и фамилий других детей группы.

Формировать умение составлять свой словесный портрет: описывать свое лицо, волосы, особенности внешности и т. д. (по вопросам и словесным образцам тифлопедагога).

Формировать представления детей о своих зрительных возможностях. Закреплять представление о необходимости пользоваться очками. Формировать умение сравнивать и описывать свои зрительные впечатления, полученные в очках и без очков (по вопросам и словесным образцам тифлопедагога).

Формировать умение определять и называть овощи, их разнообразные качества (цвет, форма, величина, вкус, запах) по алгоритму. Упражнять детей в зрительно-осознанном обследовании овощей, в узнавании с помощью вкусовой и обонятельной чувствительности.

Упражнять детей в зрительно-осознанном обследовании ягод и фруктов, в узнавании с помощью вкусовой и обонятельной чувствительности (по направляющим инструкциям и вопросам тифлопедагога).

Формировать умение описывать ягоды и фрукты (по вопросам и словесным образцам тифлопедагога, по алгоритму).

Познакомить детей с ролью органа зрения в жизни человека. Подвести детей к осознанию своих зрительных возможностей. Упражнять в описании своих зрительных впечатлений (по вопросам и словесным образцам тифлопедагога).

Познакомить детей с процессом выращивания хлеба, познакомить с профессиями комбайнера, тракториста, мельника, пекаря. Обратить внимание на содержание труда людей, на их слаженность и взаимопомощь в работе.

Закреплять представления детей о деревьях, кустарниках; упражнять в умении видеть признаки опознавания дерева по рисункам, листьям, плодам, коре. Формировать понятие о хвойных и лиственных деревьях. Формировать умение узнавать деревья в силуэтном и контурном изображении.

Обобщать представления детей о телефоне, как средстве связи. Показать разнообразие телефонов. Показать приемы пользования телефоном. Учить разговаривать по телефону: здороваться, обращаться по имени к тому, с кем общаешься, вежливо задавать вопросы (по словесным образцам тифлопедагога).

Формировать представления о городе, в котором мы живем. Знакомить с достопримечательностями родного города. Формировать у детей представления о некоторых общественных учреждениях (кинотеатр, магазин, школа, детский сад, торгово-развлекательный центр, бассейн).

Закреплять представления детей о бытовой технике (миксер, электрический чайник, микроволновая печь, пылесос, электрический утюг), о ее функциональном назначении и правилах пользования. Развивать умение понимать связь назначения предмета с материалом, из которого он сделан. Упражнять в узнавании предметов бытовой техники: а) натуральные предметы; б) их изображения; в) описание предметов тифлопедагогом.

Познакомить детей с трудом работников швейной фабрики – закройщик, швея. Дать знания о том, что для облегчения труда людей используется разнообразная техника. Закрепить знания детей об одежде. Формировать понятия «одежда». Упражнять в определении вида ткани.

Продолжать знакомить детей с зимними явлениями в природе; расширять представления об изменениях в природе. Формировать умение понимать содержание сюжетных картин по теме, выделять наиболее значимые информативные признаки, устанавливать логические связи.

Формировать представления о профессии пожарника, об оборудовании пожарной машины. Учить рассматривать сюжетные изображения (из кн. Маршака «Кошкин дом»), выделять (с помощью направляющих инструкций и вопросов тифлопедагога) главное.

Формировать умение называть и узнавать изображения диких животных (заяц, лиса, белка, еж, медведь, волк), представленных в разных модальностях. Формировать умение описывать диких животных по алгоритму. Расширять объем представлений о животных, восприятие которых затруднено в естественном опыте.

Формировать представления детей о животных Севера и их детенышах; уточнить внешние признаки (цвет, окраску), их строение, чем питаются, среду обитания.

Упражнять в сравнении животных – обитателей средней полосы и животных леса.

Расширять представления детей о птицах: особенностях внешнего вида, строения, местах их обитания.

Формировать умения рассматривать изображения зимующих птиц, сравнивать их по алгоритму. Упражнять в описании изображений птиц (с помощью направляющих инструкций и вопросов тифлопедагога).

Дать детям представление о причинах простудных заболеваний.

Довести до сознания детей, что их здоровье во многом зависит от правильного поведения на улице, в группе, с больными товарищами.

Формировать умение прислушиваться к себе, определять свои ощущения и их причины, развивать навыки самонаблюдения (с помощью направляющих инструкций и вопросов тифлопедагога).

Формировать умение называть и узнавать обитателей водоемов: рыбы (морские и пресноводные), раки, моллюски, медузы, осьминоги, крабы, морские звезды, киты, дельфины. Расширять объем представлений о морских и пресноводных обитателях водоемов, восприятие которых затруднено в естественном опыте.

Формировать у детей представления о предметах ближайшего окружения: внешний вид, материал, назначение.

Дать представление о безопасном пользовании ножницами, иглой. Упражнять в умении описывать свои действия с предметами (по словесному образцу тифлопедагога).

Продолжать формировать представления детей об армии, о родах войск, об особенностях военной службы (солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия и т.д.).

Развивать чувство гордости за свою армию; вызывать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.

Формировать понятие о разных видах транспорта, формировать умение узнавать транспортные средства в силуэтном и контурном изображении, уточнять и расширять представления о назначении транспортных средств; обобщать представления детей о строении грузовой машины.

Расширять представления детей о профессиях мам, их важности для людей; воспитывать уважение к труду мамы и желание ей помочь, делать ей подарки.

Закрепить представления детей о комнатных растениях. Продолжать учить выделять и называть части растения: корень, стебель, листья с помощью зрения и осязания.

Упражнять в определении комнатных растений по внешнему виду и запаху.

Формировать представления детей о последовательности весенних изменений в природе: нарастание продолжительности дня, повышение температуры, рост и развитие растений, цветение травянистых растений, деревьев и кустарников; изменений в жизни животных, появление насекомых, прилет птиц, гнездовании. Формировать умение детей устанавливать связи между изменениями в неживой природе и в жизни растений и животных.

Формировать представления детей о том, что люди разных профессий работают в соответствующих учреждениях: детский сад, школа, почта, магазин, ателье, поликлиника и др.

Формировать представления детей о многообразии перелетных птиц. Уточнить названия часто встречающихся перелетных птиц, их особенности, выделять существенные различия, закрепить представления о пользе птиц, прилете птиц, гнездовании.

Познакомить детей с глобусом – моделью земного шара. Формировать элементарные представления о Земле как о планете, о различных проявлениях жизни на Земле. Развивать интерес к окружающему миру.

Продолжать знакомить детей с планетами, с историей освоения космоса и первым космонавтом, воспитывать чувство патриотизма.

Формировать умение самостоятельно следить за своим здоровьем, знать простейшие приемы самооздоровления (фиточай, закаливание, зарядка).

Закрепить знания о значении витаминов и правильного питания для здоровья человека. Формировать представления детей о зависимости здоровья от правильного питания.

Расширять представления о насекомых, их строении (туловище, лапки, крылья, хоботок и т.д.) используя при необходимости лупу. Упражнять в узнавании и назывании жука и 2 видов бабочек (например, крапивница, капустница). Познакомить с помощью иллюстраций, игрушек со стрекозой, муравьем. Упражнять в наблюдении, различении и узнавании движущихся насекомых.

Формировать представления детей о стране, в которой мы живем, о главном городе страны – Москве.

Закреплять представления детей о Липецке и его достопримечательностях.

Расширять представления детей о победе в Великой Отечественной войне.

Дать детям понятие о памяти, памятниках, ритуале почтения памяти в нашей стране.

Формировать основы патриотизма; воспитывать чувство уважения к защитникам Отечества.

Закреплять и уточнять представления детей о цветах. Формировать умение узнавать, называть 4-7 видов луговых, садовых цветов; отличать их от цветущих кустарников и деревьев.

Обогащать представления о строении травянистого цветущего растения (корень, стебель лист, корень), цветка (сердечка, лепестки), о разнообразии формы, окраски, качества стеблей, листьев, лепестков, семян.

Развивать представления о себе и об окружающем мире.

Знакомить с основами экологического воспитания.

Воспитывать бережное отношение к объектам природы.

Знакомить с социальными нормами и правилами поведения, умением применять их в различных ситуациях и видах деятельности.

Формировать общую культуру личности ребенка и ценности здорового образа жизни.

Воспитывать любовь и уважения к членам семьи, уважительное отношение к труженику и результатам его труда.

Закладывать основы патриотического воспитания.

Воспитывать уважение и любовь к Родине, государственной символике, традициям государства и ее защитникам.

Формировать основы физического и психического здоровья.

Познакомить с возможными опасными ситуациями, угрожающими жизни и здоровью и способами их предотвращения.

1.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ– социально-бытовая ориентировка (СБО)

0	Тема	Программные задачи	Методическая литература	Планируемая дата проведения	Фактическая дата проведения
	Диагностическое обследование детей				
1	Если глазки плохо видят	Формировать представления детей о своих зрительных возможностях. Закреплять представление о необходимости пользоваться очками. Формировать умение сравнивать и описывать свои зрительные впечатления, полученные в очках и без очков (по вопросам и словесным образцам тифлопедагога).Продолжать формировать представления об экспрессии эмоций. Формировать общую культуру личности ребенка и ценности здорового образа жизни.	Подколзина, с.88	14.09.	
2	Незнайкин урожай.	Формировать умение определять овощи, их разнообразные качества (цвет, форма, величина, вкус, запах) по алгоритму. Продолжать развивать способность обучающихся узнавать предметы в контурном и силуэтном изображении Упражнять детей в зрительно-осознательном обследовании овощей, в узнавании с помощью вкусовой и обонятельной чувствительности.	Чевычелова, с.65	21.09.	

		Воспитывать уважительное отношение к труду.			
3	Путешествие в ягодную страну	Упражнять детей в зрительно-осознательном обследовании ягод и фруктов, в узнавании с помощью вкусовой и обонятельной чувствительности (по направляющим инструкциям и вопросам тифлопедагога). Учить составлять описательные загадки о воспринимаемом объекте, придерживаясь плана Формировать умение описывать ягоды и фрукты (по вопросам и словесным образцам тифлопедагога, по алгоритму). Знакомить с основами экологического воспитания.	Чевычелова, с.65, Подколзина, с.84	28.09	
4	О чем говорят наши глаза	Познакомить детей с ролью органа зрения в жизни человека. Подвести детей к осознанию своих зрительных возможностей. Обогащать опыт рассматривания предмета или его изображения. Упражнять в описании своих зрительных впечатлений (по вопросам и словесным образцам тифлопедагога). Развивать представления о себе и об окружающем мире.	Подколзина, с.87	05.10.	
5	Из чего делают хлеб?	Познакомить детей с процессом выращивания хлеба, познакомить с профессиями комбайнера. Обогащать опыт рассматривания сюжетных изображений по композиционным планам (3 плана) с выделением и точным обозначением каждого объекта определением признака обозначения тракториста, мельника, пекаря. Обратить внимание на содержание труда людей, на их слаженность и взаимопомощь в работе. Воспитывать уважительное отношение к труженику и результатам его труда.	Л. Горькова, стр.42 Н.Алёшина, стр.76	12.10	

6	Прогулка по осеннему лесу.	Закреплять представления детей о деревьях, кустарниках; упражнять в умении видеть признаки опознавания дерева по рисункам, листьям, плодам, коре. Развивать тонкую зрительную дифференцировку предметов по величине. Например, различать молодые и старые деревья по высоте и толщине стволов, величине кроны; различать кустарник и дерево по размеру ствола. Формировать понятие о хвойных и лиственных деревьях. Продолжать развивать способность обучающихся узнавать предметы в контурном и силуэтном изображении. Воспитывать бережное отношение к объектам природы.	Чевычелова, с.78	19.100	
7	У меня зазвонил телефон	Обобщать представления детей о телефоне, как средстве связи. Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать предмет или его изображение, придерживаясь плана-образца. Показать разнообразие телефонов. Показать приемы пользования телефоном. Учить разговаривать по телефону: здороваться, обращаться по имени к тому, с кем общаешься, вежливо задавать вопросы (по словесным образцам тифлопедагога). Формировать общую культуру личности ребенка.	Подколзина, с.97	26.10	
8	Моя малая Родина.	Формировать представления о городе, в котором мы живем. Предлагать детям устанавливать разницу в содержании трех картин, изображающих одно время и место действия, но отличающихся событиями. Знакомить с достопримечательностями родного города. Формировать у детей представления о некоторых общественных учреждениях (кинотеатр, магазин, школа, детский сад, торгово-развлекательный центр, бассейн). Воспитывать уважение и любовь к Родине.	Горбатенко, О.Ф с.61 Конспект	02.11	

9	Чудесные вещи в доме Незнайки. (электроприборы)	Закреплять представления детей о бытовой технике (миксер, электрический чайник, микроволновая печь, пылесос, электрический утюг), о ее функциональном назначении и правилах пользования. Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать предмет или его изображение, придерживаясь плана-образца. Развивать умение понимать связь назначения предмета с материалом, из которого он сделан. Упражнять в узнавании предметов бытовой техники: а). натуральные предметы; б) их изображения; в) описание предметов тифлопедагогом. Познакомить с возможными опасными ситуациями, угрожающими жизни и здоровью и способами их предотвращения.	Дружинина, с.70	09.11	
10	Как создается одежда.	Познакомить детей с трудом работников швейной фабрики – закройщик, швея. Дать знания о том, что для облегчения труда людей используется разнообразная техника. Закрепить знания детей об одежде. Формировать понятия «одежда». Упражнять в определении вида ткани. Предлагать детям устанавливать разницу в содержании трех картин, изображающих одно время и место действия, но отличающихся событиями. Развивать представления о себе и об окружающем мире.	Подколзина, с. 93, Дружинина, с.66	16.11	
11	Мороз и солнце - день чудесный. (Зимние забавы).	Продолжать знакомить детей с зимними явлениями в природе; расширять представления об изменениях в природе. Формировать умение понимать содержание сюжетных картин по теме, выделять наиболее значимые изображения. Обогащать опыт рассматривания сюжетных изображений по композиционным планам (3 плана) с выделением и	Подколзина, с.89, Чевычелова, с.69	23.11	

		точным обозначением каждого объекта определением признака, устанавливать логические связи. Формировать основы физического и психического здоровья.			
12	Тили-тили, тили бом. Загорелся кошкин дом!	Формировать представление о профессии пожарника, об оборудовании пожарной машины. Учить рассматривать сюжетные изображения (из кн. Маршака «Кошкин дом», выделять (с помощью направляющих инструкций и вопросов тифлопедагога) главное. Воспринимать и осмысливать содержание, картины, на которых изображены мелкие объекты. Познакомить с возможными опасными ситуациями, угрожающими жизни и здоровью и способами их предотвращения.	Е.Н Подколзина с.99	30.11	
13	Дикие животные и их детеныши-обитатели нашего края	Формировать умение называть и узнавать изображения диких животных (заяц, лиса, белка, еж, медведь, волк), представленных в разных модальностях. Учить составлять описательные загадки о воспринимаемом объекте, придерживаясь плана. Формировать умение описывать диких животных по алгоритму. Расширять объем представлений о животных, восприятие которых затруднено в естественном опыте. Воспитывать бережное отношение к объектам природы.	Чевычелова, с. 66	07.12	
14	Животные Севера	Формировать представления детей о животных Севера и их детенышах; уточнить внешние признаки (цвет, окраску), их строение, чем питаются, среду обитания. Упражнять в сравнении животных. Воспринимать и осмысливать содержание, картины, на которых изображены мелкие объекты – обитателей средней	Конспект	14.12	

		полосы и животных леса. Знакомить с основами экологического воспитания.			
15	Наши пернатые друзья	Расширять представления детей о зимующих птицах: особенностях внешнего вида, строения, местах их обитания. Развивать тонкую зрительную дифференцировку предметов по величине. Например, учить узнавать и различать птиц по размеру Формировать умения рассматривать изображения птиц, сравнивать их по алгоритму. Упражнять в описании изображений птиц (с помощью направляющих инструкций и вопросов тифлопедагога). Формировать понимание о роли человека в природе, необходимости бережного отношения к ней.	Подколзина, с.83, Чевычелова, с.75	21.12	
16	Как стать Неболейкой	Дать детям представление о причинах простудных заболеваний.; устанавливать причинно-следственные связи на основе воспринятого Довести до сознания детей, что их здоровье во многом зависит от правильного поведения на улице, в группе, с больными товарищами. Учить прислушиваться к себе, уметь определять свои ощущения и их причины, развивать навыки самонаблюдения (с помощью направляющих инструкций и вопросов тифлопедагога). Формировать ценность здорового образа жизни.	Подколзина, с.88	28.12	

17	Обитатели водоемов	Формировать умение называть и узнавать обитателей водоемов: рыбы (морские и пресноводные), раки, моллюски, медузы, осьминоги, крабы, морские звезды, киты, дельфины. Учить составлять описательные загадки о воспринимаемом объекте, придерживаясь плана Расширять объем представлений о морских и пресноводных обитателях водоемов. Воспитывать бережное отношение к объектам природы.	Конспект	1101	
18	Как Филя, Степашка и Хрюша узнали про опасные предметы	Формировать у детей представления о предметах ближайшего окружения: внешний вид, материал, назначение.; устанавливать причинно-следственные связи на основе воспринятого Дать представление о безопасном пользовании ножницами, иглой. Учить описывать свои действия с предметами (по словесному образцу тифлопедагога). Познакомить с возможными опасными ситуациями, угрожающими жизни и здоровью и способами их предотвращения.	Подколзина, с.91	18.01	
19	Защитники Отечества.	Продолжать формировать представления детей об армии, о родах войск, об особенностях военной службы (солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия и т.д.). Обогащать опыт сличения и точного совмещения контуров и силуэтов сложной конфигурации, соотнесения предметных изображений с соответствующими силуэтами и контурами с увеличением - уменьшением площадей объектов восприятия.	Морозова, с.102(конспект)	25.01	

		Развивать чувство гордости за свою армию; вызывать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.			
20	Виды транспорта	Формировать представление о разных видах транспорта, формировать умение узнавать транспортные средства в силуэтном и контурном изображении, уточнять и расширять представления о назначении транспортных средств; обобщать представления детей о строении грузовой машины. Знакомить с социальными нормами и правилами поведения, умением применять их в различных ситуациях и видах деятельности.	Чевычелова, с.76	01.02	
21	Мамочка любимая моя (Международный женский день)	Расширять представления детей о профессиях мам, их важности для людей; Учить определять социальную принадлежность (школьница, мама, папа) персонажей по одежде, предметам обихода воспитывать любовь и уважение к маме, ее труду и вызывать желание помогать ей.	Конспект	08.02	
22	Комнатные растения нашей группы.	Закрепить представления детей о комнатных растениях. Развивать тонкую зрительную дифференцировку предметов по величине. Например, узнавать комнатные растения по размеру листьев, Продолжать учить выделять и называть части растения: корень, стебель, листья с помощью зрения и осязания. Упражнять в определении комнатных растений по внешнему виду и запаху. Воспитывать бережное отношение к объектам природы.	Подколзина, с.100.	15.02	
23	Приметы весны.	Формировать представления детей о последовательности весенних изменений в природе: наставание продолжительности дня, повышение температуры, рост и развитие растений, цветение травянистых растений, деревьев и кустарников;	Подколзина. с.100. Кислова, Занятия № 51, № 52;	29.02	

		изменений в жизни животных, появление насекомых, прилет птиц, гнездовании. Расширять знания об объектах одного рода; отличающихся по величине растения, животные. Формировать умение детей устанавливать связи между изменениями в неживой природе и в жизни растений и животных. Развивать представления о себе и об окружающем мире.	Морозова, с.117.		
24	Кем быть? (профессии)	Формировать представления детей о том, что люди разных профессий работают в соответствующих учреждениях: детский сад, школа, почта, магазин, ателье, поликлиника и др. Учить определять социальную принадлежность (школьница, мама, папа) персонажей по одежде, предметам обихода. Воспитывать уважительное отношение к труду людей разных профессий.	Дружинина, с.76 Горбатенко, О.Ф. с.100	14.03	
25	Жизнь птиц весной	Формировать представления детей о многообразии перелетных птиц. Уточнить названия часто встречающихся перелетных птиц, их особенности, выделять существенные различия; закрепить представления о пользе птиц, прилете птиц, гнездовании. целенаправленное определение информативных объектов и их признаков, характеризующих явления природы. Знакомить детей с основами экологического воспитания.	Подколзина, с. 98	21.03	
26	Земля – наш общий дом.	Познакомить детей с глобусом – моделью земного шара. Формировать элементарные представления о Земле как о планете, о различных проявлениях жизни на Земле. Устанавливать причинно-следственные связи на основе воспринятого. Развивать интерес к окружающему миру.	Подколзина, с.98	28.03	

27	Дорога к звездам	Продолжать знакомить детей с планетами, с историей освоения космоса и первым космонавтом. Обогащать опыт сличения и точного совмещения контуров и силуэтов сложной конфигурации, соотнесения предметных изображений с соответствующими силуэтами и контурами с увеличением - уменьшением площадей объектов восприятия. воспитывать чувство патриотизма.	Горбатенко, с.145;147 Конспект	04.04	
28	Витамины и полезные продукты	Формировать умение самостоятельно следить за своим здоровьем, знать простейшие приемы самооздоровления. (Фиточай, закаливание, зарядка). Закрепить знания о значении витаминов и правильного питания для здоровья человека. Формировать представления детей о зависимости здоровья от правильного питания.	Дружинина, Л.А. с.98	11.04	
29	Кто такие насекомые?	Расширять представления о насекомых, их строении (туловище, лапки, крылья, хоботок и т.д.), используя при необходимости лупу. Учить узнавать и называть жука и 2 вида бабочек (например, крапивница, капустница). целенаправленное определение информативных объектов и их признаков, характеризующих явления природы. Познакомить с помощью иллюстраций, игрушек со стрекозой, муравьем. Учить различать и узнавать движущихся насекомых, наблюдать за ними. Воспитывать бережное отношение к объектам природы.	Морозова, с.132	18.04	
30	Мой город	Формировать представления детей о стране, в которой мы живем, о главном городе страны – Москве. Закреплять представления детей о Липецке и его достопримечательностях. Обогащать опыт рассматривания предмета или изображения,	Морозова, с. 144 (конспект)	25.04	

		возможные ситуации. Воспитывать уважение и любовь к Малой Родине.			
31	День Победы.	Расширить представления детей о победе в Великой Отечественной войне. Дать детям понятие о памяти, памятниках, ритуале почтения памяти в нашей стране. устанавливать причинно-следственные связи на основе воспринятого. Формировать основы патриотизма; воспитывать чувство уважения к защитникам Отечества.	Конспект	02.05	
32	Полевые и садовые цветы	Закрепить и уточнить представления детей о цветах. Формировать умение узнавать, называть 4-7 видов луговых, садовых цветов; отличать их от цветущих кустарников и деревьев. Уметь рассматривать цветы по предложенному плану. Обогащать представления о строении травянистого цветущего растения (корень, <i>стебель лист, корень</i>), цветка (серединка, лепестки), о разнообразии формы, окраски, качества стеблей, листьев, лепестков, семян. Воспитывать бережное отношение к объектам природы, развивать наблюдательность, чувство прекрасного, умение замечать красоту природы.	Конспект	16.05	
4-5 неделя мая	Диагностическое обследование детей				

Итого: 32 часа

*1 час соответствует 1 занятию в соответствии с нормами СанПин

III Организационный раздел

1. Обязательная часть

1.1. Методическое обеспечение

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушениями зрения). Программы детского сада. – М: Экзамен, 2003.
2. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением. Методическое пособие. – СПб.: Образование, 1995.
3. Дружинина Л.А. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения. – Челябинск: Изд-во М. Волковой, 2007
4. Е.Н. Подколзина Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения. Москва ,2007.
5. 7. Развернутое тематическое планирование по программе под редакцией Л.И. Плаксиной. Старшая группа/ авт.-сост. Е.А.Чевычелова. – Волгоград: Учитель, 2012.
6. 8. Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. – М.: Баласс, 1999.
7. 9.Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»- Волгоград: Учитель, 2007.
8. 10. ГорьковаЛ.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. «ВАКО» Москвы 2005
9. Земцова О.Н. Серия книг «Умные книжки».4-5 лет – М.: Махаон, 2007, 2013.

1.2. Материально-техническое обеспечение

Материалы и оборудование по развитию зрительно – моторной координации

Программно-образовательный комплекс, игровой психокоррекционный комплекс Пертра, цифровая лаборатория (8 модулей), ноутбук, диски, компьютерная программа «Клинок», настенный модуль «Цвета и формы», набор из 20 разноцветных колец (пирамида и шарики).

Дидактические игры:

1. Лото «Животные».
2. Лото «Овощи».
3. Где чья мама?
4. Узнай по контуру.
5. Силуэтные изображения предметов по темам.
6. Раздели на группы.
7. Найди животному его половинку.
8. Сложи картинку.
9. Времена года.
10. Контуры.
11. Ассоциации.
12. Сложи картинку.
13. Кто и что?
14. Что из чего сделано?
15. Магазин.
16. Плакаты в зашумленном фоне.
17. Временные понятия.
18. Деньки-недельки.

Дидактический материал:

Картинки «Животные и птицы»

1. Петух 2. Корова 3. Северные олени 4. Свиноферма 5. Лошадь с жеребенком 6. Корова с телятком 7. Кролики 8. Кошка с котятами 9. Корова с телятком 9. Дрессировочная площадка (собаки) 10. Кошка с котятами 11. Собака со щенятами 12. Ослы. 13. Кролики 14. Овцы с ягнятами 15. Коза с козлятами 16. Свинья с поросятами 17. Лошадь с жеребенком 18. Куры 19. Утки и гуси 20. Овцы 21. На молочной ферме 22. Собаки 23. Кошки

Картинки «Профессии»

Доярка. Птичница. Шофер. Учитель. Почтальон. Повар. Библиотекарь. Врач. Закройщица. Парикмахер. Птичница. Шофер. Комбайнер. Тракторист. Тракторист. Художник. Машинист. Швея. Летчики. Врач. Продавец. Портниха. Доярка. Маляр. Милиционер. Библиотекарь. Регулировщик. Чабан (2 шт.). Плотник. Строитель. Рабочий – строитель. Каменщик. Машинист. Космонавт.

Картинки «Времена года. Природа»

Ледоход. Грачи прилетели. Ручей (2 шт.). Весна. Голубая весна. Последний снег. Лесник спасает зайцев. Весной в поле. Ранняя весна. Ранняя весна в лесу. Летом
Земляничная поляна. Лето. Лето в деревне. Вывоз сена на лошади. Летом на реке. Осень. Осенью. Собираем яблоки (2 шт.). Снегири у речки. Осенняя дорога. Грибники (2 шт.). Заяц – беляк. Зимой. На горке. На лыжне. На лыжах в лесу
Сороки на рябине. Помощь зимующим птицам. Вниз на санках я лечу. Рысь. Зимняя подкормка диких животных. Звери в зимнем лесу. Зимние забавы. Водоем. Лес. Луг.

Папки по темам занятий СБО

Картины методического кабинета ДОУ:

Город, улица

Вечерний город. Улица города. Москва, Кремль. Город вечером (2 шт.). Зима в городе. Движение на улицах города. Мосты. Иллюстрации о городе.

Дикие животные

1. Слоны. 2. Ежи. 3. Верблюды. 4. Северные олени. 5. Тигры. 6. Львы. 7. Обезьяны. 8. Зайцы 9. Белые медведи. 10. Волки. 11. Бурые медведи. 12. Лисица. 13. Лоси. 14. Белки. 15. Заячиха с зайчатами. 16. Заяц в осеннем лесу. 17. Заяц в лежке. 18. Заяц в зимнем лесу. 19. Семья ежей. 20. Спячка ежа. 21. Медвежья берлога. 22. Медвежья семья. 23. Медведи весной. 24. Медведи в осеннем лесу. 25. Купание медвежат. 26. Семья белых медведей. 27. Белые медведи летом. 28. Белки спасаются от куницы. 29. Белки строят гнезда. 30. Белки осенью. 31. Белки с бельчатами в летнем лесу. 32. Семья волков летом. 33. Волчья стая зимой. 34. Семья лосей летом. 35. Хомяки и сова. 36. Семья хомяков. 37. Кроты. 38. Черепахи. 39. Лисята.

Папка. «Животные и птицы лесов» А. Комаров

Домашние животные, птицы и их детеныши

(Рельефные таблицы)

1.Корова 2. Теленок 3. Свинья 4. Поросенок 5. Лошадь 6. Жеребенок 7. Коза 8. Козленок 9. Гусыня (5шт.) 10. Гусята (2 шт.) 11. Утка (4 шт.) 12. Утята

Нравственно-патриотическое воспитание. Картины

День Победы

Красная площадь

На страже Родины (пограничники)

День Победы на Красной площади

Салют

Военная техника

1.Наша армия родная

2.Москва

3. День Победы

Птицы

Галки. Сороки. Синицы. Снегири. Зяблик. Дятел с шишкой. Черные стрижи. Белая трясогузка. Щегол. Воробьи. Вороны. Чижи. Клест. Овсянка на гнезде. Скворец. Глухарь. В голубом просторе. Лебеди.

Набор «Наши друзья птицы»

Большой черный дятел – желна. Горихвостка. Овсянка. Кедровка. Зяблик. Сплюшка. Пеночки. Иволга. Соловей.

Сычики. Крапивник. Зарянка. Рябчик. Поползень. Лесной конек. Вертишейка. Голубая лазоревка. Зимородок. Дятел с червячком.

Папки

Третьяковская галерея. Детям об искусстве.

Русское народное искусство. Народно-прикладное искусство.

Иллюстрации к литературным произведениям.

Русские потешки.

Иллюстрации к сказкам.

Папки:

Портреты писателей и поэтов.

О Б Ж

Картины

«Предупреждение транспортных происшествий»

1. Велосипед
2. Знаки
3. Школа-дом
4. Стойте!
5. Идите!
6. Катание с горки.

Папки

1. Малышам о пожарной безопасности.
2. Про того, кто головой рисковал на мостовой.
3. Правила дорожного движения.
4. Правила поведения около дороги.
5. Предупреждение транспортных происшествий.

Демонстрационный материал:

Азбука безопасности на улице. Азбука безопасности на природе. Азбука безопасности дома.

Валеология

1. Чистим зубы
 2. Каждому ребенку
- «Опасные ситуации»
1. Крыши. Песок.
 2. Стекло. Балкон. Лестница.

Обучающие карточки по темам:

Транспорт. Посуда. Электроприборы. Цветы. Времена года. Животные Арктики и Антарктиды. Земноводные. Мебель. Игрушки. Посуда. Инструменты. Космос. День защитника Отечества. День Победы. Военная техника. Одежда. Продукты питания. Фрукты. Овощи. Рыбы. Обувь.

1.3. Создание специальных условий (для детей с нарушением зрения)

Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательна, насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. В кабинете тифлопедагога созданы все условия для самостоятельной и целенаправленной деятельности детей. При построении предметно-развивающей среды кабинета учитывались возраст детей, их интересы и желания. Предметная среда кабинета проектируется в соответствии с Программой, которая реализуется в образовательном учреждении. Развивающая среда кабинета создавалась на основе принципов построения предметного пространства.

Доступность: материал для самостоятельных игр детей расположен на нижних открытых полках, учителя-дефектолога - в закрытом шкафу и на верхних закрытых полках.

Системность: весь материал систематизирован по тематике коррекционного обучения.

Здоровьесбережение: достаточное естественное освещение - требуется дополнительное над магнитной доской, проведена пожарная сигнализация. Стены кабинета имеют светлый тон, цвет мебели пастельных тонов.

Мобильность: дидактические пособия легко снимаются и переносятся во время игр, детские столы отдвигаются, пространство кабинета динамично.

Вариативность: наглядно-методический материал и многие пособия многовариантны (в зависимости от возраста детей, задач обучения).

Эстетичность: наглядно-методические пособия и игры выполнены из ярких, современных, легко обрабатывающих материалов, эстетично оформлены.

Кабинет имеет большое количество игрового и дидактического материала для занятий.

Методические материалы и пособия расположены в шкафу и кладовой содержат следующие разделы:

- 1) методическая литература по развитию зрительно восприятия;
- 2) материалы для обследования детей;
- 3) пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках, папках и конвертах);
- 4) перспективно-календарное планирование на учебный год;
- 5) карты обследования детей;
- 6) тетрадь посещаемости;
- 7) картотека дидактических игр и наглядных пособий.

Раздел 4

по ОО «Познавательное развитие»

вид образовательной деятельности: «Формирование сенсорных эталонов» (ФСЭ)

Содержание

Пояснительная записка

I. Целевой раздел

1.Обязательная часть программы

1.1. Планируемые результаты освоения программы

II.Содержательный раздел

1. Обязательная часть

1.1. Задачи

1.2. Тематический план по формированию сенсорных эталонов (ФСЭ)

III Организационный раздел

1. Обязательная часть

1.1. Методическое обеспечение

1.2. Материально-техническое обеспечение

1.3. Создание специальных условий (для детей с нарушением зрения).

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана в соответствии с адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования для детей с нарушением зрения Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 8 г. Липецка.

Рабочая программа предназначена для организации коррекционно - образовательной деятельности с детьми старшей группы с нарушением зрения 5-6 лет образовательной области «Познавательное развитие» (Формирование сенсорных эталонов).

Цель программы - планирование, организация и управление коррекционно-образовательным процессом по образовательной области «Познавательное развитие», включающей формирование представлений о цвете, форме, величине предметов окружающего мира (формирование сенсорных эталонов).

Цель педагогической деятельности: актуализация функционального потенциала с повышением у ребенка зрительных возможностей, развитие точности, дифференцированности, осмысленности зрительного восприятия с формированием полных, целостных и детализированных образов, совершенствованием умений и навыков зрительного поведения, формирование основ охраны нарушенного зрения.

Основой организации и выбора методов педагогического воздействия на зрение в условиях его нарушения и трудностей развития вследствие влияния патогенного фактора в период дошкольного детства может выступать:

- ориентация на этапы онтогенетического развития зрительных функций в период дошкольного детства;
- знание закономерностей сенсорно-перцептивного развития в дошкольном детстве;
- понимание сущностной характеристики нарушенного зрения в целом и отдельных зрительных функций, их особенностей, степени слабовидения;
- выявление и ориентация на уровень развития зрительного восприятия у слабовидящего дошкольника.

Стратегии работы с ребенком:

- соблюдение режима зрительных нагрузок: чередование работы глаз с их отдыхом;
- создание комфортных для зрительной работы условий с соблюдением санитарно-гигиенических требований;
- организация процесса зрительного восприятия с повышением подвижности глаз и актуализацией перефокусировки;
- подбор визуального наглядного материала, заданий и упражнений детям, развивающих нарушенное зрение и активизирующих, повышающих зрительные функции (сохраненные и нарушенные);
- тифлопедагогические основы использования двух групп методов:
 - а) дидактические методы, их приемы (наглядный, словесный, практический), обеспечивающие слабовидящему развитие зрительных сенсорно-перцептивных умений, формирование качественных зрительных образов, их

осмысленность, полнота, дифференцированность, развитие зрительно-моторной координации с повышением регулирующей и контролирующей роли зрения в процессе решения задач на зрительное восприятие;

б) педагогические методы и приемы, актуализирующие в процессе зрительного восприятия мотивационный механизм, повышающие познавательную, двигательную, предметно-деятельностную активность и инициативность слабовидящих дошкольников с отражением индивидуального и дифференцированного подходов.

Программное содержание коррекционно-развивающей работы уточняется в соответствии:

- 1) со способностью свободно опознавать объекты и предметы действительности, изображения разной сложности и модальности;
- 2) уровнем развития константности восприятия;
- 3) владением сенсорными эталонами и их системами;
- 4) готовностью и умением выполнять сенсорные операции - поиск, сличение, локализация, идентификация, соотнесение, узнавание;
- 5) способностью действовать по зрительному подражанию, умению выполнять практические действия, в том числе тонко координированные, под контролем зрения;
- 6) учетом общих возможностей организма и его систем у слабовидящих обучающихся, имеющих сочетанные

зрительному диагнозу нарушения развития

Шестой уровень.

Цели: формирование сенсорных эталонов, перцептивных действий "приравнивания к эталону", развитие тонкой дифференцировки зрительного восприятия: формирование системы сенсорных эталонов, формирование действий "перцептивного моделирования"; обеспечение визуализации чувственного опыта интериоризации действий, выполняемых на основе и под контролем зрения; формирование точных, полных, дифференцированных зрительных образов; обогащение и расширение зрительных представлений как образов памяти об окружающей действительности; развитие тонко координированных действий в системе зрительно-моторной координации.

Субъекты освоения уровня: дошкольники со средней и слабой степенью слабовидения, обучающиеся с тяжелой степенью слабовидения, освоившие предыдущий уровень, дошкольники с функциональными расстройствами зрения, в том числе с разной степенью амблиопии.

Объективные показания к освоению уровня:

1. Острота зрения на лучше видящий глаз в условиях оптической коррекции не менее 0,4-0,3.
2. Острота зрения благополучного глаза при монокулярном характере видения не менее 0,5.
3. Косоглазие и (или) расстройство бинокулярной фиксации с высокой остротой зрения.
4. Устойчивая зрительная ориентировочная деятельность.
5. Уровни развитости зрительного восприятия - средний, высокий.

Параметры оценки достижений уровня:

Темп и уровень развития зрительно восприятия в целом соотносится с возрастными особенностями.

Программные задачи шестого уровня. 3-й год обучения. 1-е полугодие:

1. Учить узнавать и называть точным словом фиолетовый, серый цвета, различать фиолетовый - оранжевый, фиолетовый - коричневый, фиолетовый - бордовый. Познакомить с предметами, имеющими постоянный признак: фиолетовый цвет: овощи - баклажаны, капуста; фрукты - слива; цветы; серый - окрас животных с предметами окружающего быта, отличающимися фиолетовой или серой окраской: посуда, одежда, игрушки. Обогащать опыт локализации оттенков синего из сине-фиолетовых тонов; фиолетовый из красно-синих и их оттенков; голубой из бело-синих; серый из коричнево-голубых; у основных цветов - темные оттенки из темных, светлые из светлых (постоянно уменьшать время выполнения ребенком задания).

2. Развивать способность различать в знакомых предметах большого пространства светлоту (постепенно увеличивать расстояние до объекта). Продолжать учить локализовывать оттенки на обратном контрасте. Обогащать опыт отражения и расширять знания обучающихся о предметах (их частях), имеющих постоянный признак того или иного цвета: растения, птицы, животные, окраска табличек транспортных стоянок. Развивать способность различать окраску движущихся объектов: транспорта, животных, игрушек, мяча, летающих тарелок.

3. Учить узнавать (с подключением осязания) фигуры (квадрат, треугольник), изображенные в разных пространственных положениях, различать четырехугольники: квадрат, прямоугольник, ромб, и

анализировать их составные части, определять сходное и различное; обогащать опыт локализации прямоугольника в контурном изображении из множества треугольников и шестиугольников.

4. Учить зрительным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает 3-4 разнородные простые формы или 2-3 однородные (например, треугольные). Продолжать учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем мире на форму как основной опознавательный признак, видеть различное в конфигурации натуральных предметов. Учить осязательно-зрительным способом различать объемные и плоскостные изображения форм (шар-круг, куб-квадрат, кирпичик-прямоугольник). Формировать обобщающие понятия "круглая форма", "угольная форма", включать их в речь ребенка.

5. Усложнять зрительную дифференцировку предметов по величине: зрительно выделять и располагать в ряд по убыванию или нарастанию величины 6-7 предметов в малом и большом пространстве, учить зрительно выбирать одинаковые по величине предметы из множества, соотносить величину частей целого объекта. Расширить знания обучающихся об объектах одного рода, отличающихся по величине: растения, животные, транспорт. Обогащать опыт сопоставления величин натуральных объектов в глубине пространства, показать детям, что чем дальше предмет, тем он кажется меньшим по величине. Учить осязательно-зрительным способом воспринимать ширину - длину, длину - высоту натурального объекта, зрительно дифференцировать предмет по заданной величине (высоте, ширине, длине) из 5-7 предметов. Учить при рассматривании объекта выделять его величину или величину его частей как опознавательный

признак (например, животные и их детеныши).

6. Формировать представление об алгоритме рассматривания объектов (обобщенный и конкретный по родовым группам). Обогащать опыт рассматривания предмета или его изображения по плану: целостное самостоятельное восприятие объекта, определение цветовой гаммы, одноцветный - разноцветный, простой или сложный (много частей), по форме, величине относительно окружающих предметов; выделять основные части объекта; определять пространственные отношения; детально рассматривать каждую выделенную часть, определять ее форму, цвет, величину (относительно других частей); повторно в целом рассматривать объект. Продолжать формировать представления об экспрессии эмоций.

Программные задачи шестого уровня. 3-й год обучения. 2-е полугодие.

1. Развивать способность обучающихся различать до восьми оттенков красного, зеленого, синего, коричневого цветов и до пяти оттенков оранжевого, фиолетового, желтого, голубого, серого цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами. Предлагать локализовать оттенки на обратном контрасте. Обогащать опыт различения и узнавания по цвету деревьев (стволов, листьев, плодов цветов (лепестков), различать птиц по окраске оперения, узнавать животных при изменении окраски меха (знание сезонных изменений). Предлагать игры в большом пространстве для выделения различий и сходства предметов по окраске. Учить узнавать овал, отличать его от круга, выделять в конфигурации предмета (объемного и изображения) с подключением мануальных действий.
2. Учить выполнять мануальные обследовательские действия при восприятии цилиндра; различать осязательно-зрительным способом цилиндры разной высоты и толщины.
3. Познакомить с предметами окружающего мира, имеющими в основе цилиндрическую форму.
4. Продолжать учить зрительным способом локализовывать заданную форму в разных пространственных положениях.
5. Повышать различительную способность при восприятии квадрата и прямоугольника, по форме приближенного к квадрату, круга и овала, приближенного по форме к кругу.
6. Обогащать опыт различения трапеции и пятиугольника, узнавания фигур без названия (по слову педагогического работника).
7. Учить при восприятии натуральных объектов видеть сложность форм их частей, предлагать детям уточнять составные части заданной конфигурации, например, конфигурация листа дерева включает две формы: овал и треугольник.
8. Показать, что однородные предметы различаются между собой конфигурацией частей. Развивать тонкую зрительную дифференцировку предметов по величине. Например, различать молодые и старые деревья по высоте и толщине стволов, величине кроны; различать кустарник и дерево по размеру ствола, узнавать комнатные растения по размеру листьев, учить узнавать и различать птиц по размеру.

9. Учить соотносить предметы по величине.
10. Учить при восприятии натуральных объектов видеть сложность форм их частей, предлагать детям уточнять составные части заданной конфигурации, например, конфигурация листа дерева включает две формы: овал и треугольник
11. Продолжать развивать зрительную дифференцировку расстояния до 4-5-ти предметов; до двух предметов, расположенных в разных направлениях
- 12.. Упражнять в назывании предметов на большом расстоянии.
13. Продолжать развивать способность зрительно выбирать по величине одинаковые предметы из множества других.

Срок реализации программы 1 год.

I. Целевой раздел

1. Обязательная часть программы

1.1. Планируемые результаты освоения программы

Вид образовательной деятельности – формирование сенсорных эталонов (ФСЭ).

Восприятие цвета.

Сформированы знания о последовательном расположении цветов в спектре. Умеет сопоставлять цвета спектра.

Сформировано умение в ранжировании цвета в порядке убывания цветовой насыщенности.

Узнаёт и называет точным словом голубой цвет. Умеет различать голубой, синий, белый цвета.

Умеет узнавать и называть точным словом фиолетовый цвет. Умеет получать фиолетовый цвет путем смешивания синего и красного цветов. Сформировано умение составлять сериационный ряд по цветовой насыщенности.

Сформировано умение различать оттенки желтого цвета. Умеет составлять сериационный ряд по цветовой насыщенности.

Сформированы представления о теплых и холодных цветах спектра. Развито восприятие пространства, восприятие расположения цветных элементов.

Сформировано умение в дифференциации предметов, окрашенных в теплые и холодные цвета, их группировке.

Сформировано умение в локализации оттенков синего цвета из синих и фиолетовых тонов.

Развита способность к запоминанию цвета. Сформировано умение составлять сериационные ряды по цветовой насыщенности.

Сформировано умение в локализации заданного цвета предметов в окружающей обстановке. Сформировано умение узнаванию силуэтных изображений предметов. Сформировано умение локализации голубого цвета их белых и синих.

Умеет узнавать и называть точным словом розовый цвет. Умеет узнавать изображения в зашумленном фоне. Умеет составлять цвета по цветовой насыщенности.

Сформировано умение узнавать и называть точным словом бордовый цвет.

Сформированы знания о предметах, их частях, имеющих постоянный признак красного цвета.

Сформировано умение узнавать и называть точным словом малиновый цвет. Развита способность в соотнесении оттенков красного цвета, локализации малинового цвета из других оттенков красного цвета.

Имеет представление о малиновом цвете. Развита зрительная дифференциация при восприятии темных и светлых оттенков красного цвета.

Развита зрительная чувствительность при совмещении силуэтных и контурных изображений разных оттенков красного цвета.

Имеет представления об оттенках красного цвета. Развита зрительная память с опорой на представления о цвете.

Имеет представления о коричневом цвете, о способе его получения, ранжировании предметов по цветовой насыщенности.

Восприятие формы

Знаком с цилиндром, его названием. Знаком с приемами обследования. Умеет сравнивать формы цилиндра с геометрическими фигурами, как эталонами.

Знаком с понятиями «внутренняя область фигуры», «граница фигуры». Развито зрительное внимание способность зрительно дифференцировать величину.

Сформировано умение в нахождении к заданному цилиндру карточки-схемы с его прямоугольной проекцией. Развита пространственная ориентировка и тактильные ощущения.

Развит зрительный анализ, локализацию, способность к дифференциации объектов по величине. Сформировано умение сопоставлять объемное тело и модель.

Сформированы знания об объемных телах. Развита способность по схеме определять объемное тело, выполненной в прямоугольной проекции.

Развиты тонкие дифференцированные осязательные ощущения, способность к зрительному переносу. Развит зрительный анализ комбинаторные способности.

Знаком с четырехугольниками. Развито умение соотносить геометрические фигуры разной формы и величины с их контурными изображениями.

Развито умение в составлении четырехугольников из палочек на плоскости стола, обследовании их зрительным способом. Сформированы знания делению геометрической фигуры на 2 равные части, составлению ее из таких же частей.

Развиты знания о четырехугольниках. Усовершенствованы осязательные ощущения. Развит зрительный анализ. Сформировано представление об изменении геометрических фигур. Развита способность к целостному восприятию формы и соотношению частей геометрических фигур.

Знаком с разновидностями прямоугольных форм. Развита способность в составлении геометрических фигур на плоскости стола, их анализе. Развиты тактильные ощущения.

Умеет последовательно осязательно обследовать форму. Развита способность к обобщению.

Развита способность в соотнесении силуэтных и контурных изображений треугольников с разным соотношением сторон и углов, с учетом прямого контраста.

Развита способность преобразовывать геометрические фигуры.

Умеет расчленять сложную форму предмета на элементы, соответствующие нескольким геометрическим образцам.

Развита способность устанавливать сходство и различие между воспринимаемыми изображениями геометрических фигур.

Сформированы приемы соотнесения сюжетных изображений по форме. Развивать способность анализировать строение предмета с помощью его схематического изображения.

Умеет сравнивать рисунки и схемы. Сформированы знания о разновидности треугольников.

Восприятие величины

Умеет замещать длину цветом, развита способность в зрительном соотнесении предметных изображений по длине.

Сформированы знания создавать сериационный ряд из 6 объемных предметов в возрастающей или убывающей степени величины на основании правила выбора.

Развита способность в зрительном соотнесении предметных изображений по ширине. Сформировано представление о зависимости целого предмета от размеров его отдельных частей.

Умеет замещать высоту цветом, развита способность в зрительном соотнесении предметных изображений по высоте и обозначении порядка в следовании объектов.

Развита способность в зрительном соотнесении предметных изображений по ширине. Сформировано умение ранжировать объекты по толщине, составлять сериационные ряды в убывающей последовательности.

Развита способность в зрительном соотнесении объектов по величине в процессе зрительного восприятия и по представлению.

Умеет локализовать 3 одинаковых объекта по величине из множества однородных.

Развита способность в зрительной дифференцировке предметов по величине при определении пропущенного звена в ряду с ритмически заданной последовательностью.

Сформировано умение зрительно соотносить по величине 5 предметных изображений.

Развита умение зрительно точно определять уменьшение и расстояния между предметами в большом пространстве.

Умеет строить сериационный ряд из предметов разной величины на ощупь.

Развита способность в построении сериационного ряда в возрастающем и убывающем порядке из предметов разной высоты.

Умеет ранжировать предметы разной толщины в возрастающем и убывающем порядке.

Умеет ранжировать предметы разной ширины в возрастающем и убывающем порядке.

Знаком с правилами поведения на занятии.

Сформирована мотивация к обучению.

Проявляет любознательность и интерес к познанию окружающего мира.

При выполнении заданий и упражнений проявляет терпение и выдержку, способен доводить начатое дело до конца.

Способен проявлять инициативу, ответственность, самостоятельность и активность.

Умеет внимательно, сосредоточенно относиться к выполнению задания.

В общении с детьми вежлив и внимателен.

Эмоционально отзывчив, предлагает свою помощь.

II. Содержательный раздел

1. Обязательная часть

1.1. Задачи

Вид образовательной деятельности – формирование сенсорных эталонов (ФСЭ).

Восприятие цвета

Закреплять знания о последовательном расположении цветов в спектре. Упражнять в сопоставлении цветов спектра.

Формировать умение в ранжировании цвета в порядке убывания цветовой насыщенности.

Формировать умение узнавать и называть точным словом голубой цвет. Различать голубой, синий, белый цвета.

Формировать умение узнавать и называть точным словом фиолетовый цвет. Получать фиолетовый цвет путем смешивания синего и красного цветов. Закреплять умение составлять сериационный ряд по цветовой насыщенности. Формировать умение различать оттенки желтого цвета. Закреплять умение составлять сериационный ряд по цветовой насыщенности.

Формировать представления у детей о теплых и холодных цветах спектра. Развивать восприятие пространства, расположение цветных элементов.

Упражнять в дифференциации предметов, окрашенные в теплые и холодные цвета, их группировке. Формировать умение локализовать оттенки синего цвета из синих и фиолетовых тонов.

Тренировать в запоминании цвета, активизировать внимание. Упражнять в составлении сериационных рядов по цветовой насыщенности.

Упражнять в локализации заданного цвета из предметов окружающей обстановки. Формировать умение узнавать силуэтные изображения предметов. Формировать умение локализовать голубой цвет из белых и синих.

Формировать умение узнавать и называть точным словом розовый цвет.

Развивать способность узнавать изображения в зашумленном фоне. Упражнять в соотнесении цвета по цветовой насыщенности.

Формировать умение узнавать и называть точным словом бордовый цвет.

Расширять знания детей, о предметах, их частях, имеющих постоянный признак красного цвета.

Формировать умение узнавать и называть точным словом малиновый цвет. Упражнять в соотнесении оттенков красного цвета, локализации малинового цвета из других оттенков красного цвета.

Закреплять представление о малиновом цвете. Развивать точную зрительную дифференциацию при восприятии темных и светлых оттенков красного цвета.

Закреплять представления об оттенках красного цвета. Тренировать зрительную память с опорой на представления о цвете.

Закреплять представления о коричневом цвете, о способе его получения, ранжировании предметов по цветовой насыщенности.

Восприятие формы

Знакомить с цилиндром, его названием, учить приему обследования. Упражнять в сравнении формы цилиндра с геометрическими фигурами, как эталонами.

Познакомить с понятиями «внутренняя область фигуры», «граница фигуры». Развивать зрительное внимание способность зрительно дифференцировать величину.

Упражнять в нахождении к заданному цилиндру карточки-схемы с его прямоугольной проекцией. Развивать пространственную ориентировку и тактильные ощущения.

Развивать зрительный анализ, локализацию, способность к дифференциации объектов по величине. Формировать умение сопоставлять объемное тело и модель.

Закреплять знания об объемных телах. Развивать способность определять объемное тело по схеме, выполненной в прямоугольной проекции.

Развивать тонкие дифференцированные осязательные ощущения, способность к зрительному переносу. Развивать зрительный анализ, комбинаторные способности.

Знакомить с четырехугольниками. Развивать умение соотносить геометрические фигуры разной формы и величины с их контурными изображениями.

Упражнять в составлении четырехугольников из палочек на плоскости стола, обследовании их зрительным способом.

Формировать умения делить геометрическую фигуру на 2 равные части, составлять ее из таких же частей.

Закрепить знания о четырехугольниках. Развивать зрительный анализ.

Формировать представление об изменении геометрических фигур. Развивать способность к целостному восприятию формы и соотношению частей геометрических фигур.

Познакомить с разновидностями прямоугольных форм. Упражнять в составлении геометрических фигур на плоскости стола, их анализе. Совершенствовать тактильные ощущения.

Совершенствовать умение последовательно осязательно обследовать форму. Развивать способность к обобщению.

Упражнять в соотношении силуэтных и контурных изображений треугольников с разным соотношением сторон и углов.

Развивать способность преобразовывать геометрические фигуры.

Формировать умение расчленять сложную форму предмета на элементы, соответствующие нескольким геометрическим образцам.

Тренировать способность устанавливать сходство и различие между воспринимаемыми изображениями геометрических фигур.

Формировать приемы соотношения сюжетных изображений по форме. Развивать способность анализировать строение предмета с помощью его схематического изображения.

Упражнять в сравнении рисунка и схемы. Закреплять знания о разновидности треугольников.

Восприятие величины

Упражнять в зрительном соотношении предметных изображений по длине. Формировать умения создавать сериационный ряд из предметов в возрастающей или убывающей степени величины.

Упражнять в зрительном соотношении предметных изображений по ширине. Формировать представление о зависимости целого предмета от размеров его отдельных частей.

Упражнять в зрительном соотношении предметных изображений по высоте и обозначении порядка в следовании объектов.

Упражнять в зрительном соотношении предметных изображений по ширине. Формировать умение ранжировать объекты по толщине, составлять сериационный ряд в убывающей последовательности.

Упражнять в зрительном соотношении объектов по величине в процессе зрительного восприятия и по представлению.

Упражнять в зрительной дифференцировке предметов по величине при определении пропущенного звена в ряду с ритмически заданной последовательностью.

Формировать умение зрительно соотносить по величине 5 предметных изображений.

Формировать умение локализовать предмет указанной величины по карточке-схеме из группы разнородных.

Упражнять зрительную ориентировку предметных изображений по величине в процессе зрительного соотнесения объектов.

Формировать умение зрительно определять уменьшение и расстояния между предметами в большом пространстве.

Формировать умение зрительно определять уменьшение и расстояния между предметами в большом пространстве.

Формировать умение строить сериационный ряд из предметов разной величины.

Упражнять в построении сериационного ряда в возрастающем и убывающем порядке из предметов разной высоты.

Упражнять в ранжировании предметов разной толщины в возрастающем и убывающем порядке. Формировать умение осуществлять зрительно-осознательный перенос при идентификации предметов по толщине.

Упражнять в ранжировании предметов разной ширины в возрастающем и убывающем порядке.

Знакомить с правилами поведения на занятии.

Формировать мотивацию к обучению.

Развивать любознательность и интерес к познанию окружающего мира.

При выполнении заданий и упражнений развивать терпение и выдержку, желание доводить начатое дело до конца.

Развивать инициативу, ответственность, самостоятельность и активность.

Формировать внимательное, сосредоточенное отношение к выполнению задания.

Воспитывать уважительные, дружеские и вежливые взаимоотношения между детьми.

Развивать эмоциональную отзывчивость и желание оказать помощь.

1.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Вид образовательной деятельности – формирование сенсорных эталонов (ФСЭ)

№	Тема	Программные задачи	Методическая литература	Планируемая дата проведения	Фактическ. дата проведения
№ 1	Оранжевый цвет.	Закреплять знания о последовательном расположении цветов в спектре. Упражнять в сопоставлении цветов спектра. Формировать умения в ранжировании цвета в порядке убывания цветовой насыщенности. Обогащать опыт локализации оттенков, уметь различать до пяти оттенков оранжевого цвета. Знакомить с правилами поведения на занятии.	Ремезова Л.В. № 1 с.58. (цвет)	19.09	
№ 2	Цилиндр.	Ознакомить с цилиндром, его названием. Обогащать опыт различения геометрической фигуры, узнавания фигур без названия (по слову тифлопедагога) Учить приему обследования. Упражнять в сравнении формы цилиндра с геометрическими фигурами, как эталонами. Формировать мотивацию к обучению.	Ремезова Л.В. № 1 с.52 (форма)	20.09	
№ 3	Длина.	Формировать умение замещать длину цветом, упражнять в зрительном соотношении предметных изображений по длине. Формировать знания создавать сериационный ряд из предметов в возрастающей или убывающей степени величины на основании правила выбора. Детально рассматривать каждую часть, ее величину. Развивать любознательность и интерес к познанию окружающего мира.	Ремезова Л.В. № 1 с.105-107 (величина)	26.09	

№ 4	Голубой цвет.	Формировать умение узнавать и называть точным словом голубой цвет, различать голубой, синий, белый цвета. Формировать умение составлять сериационный ряд по светлоте Обогащать опыт локализации оттенков голубого из бело-синего. При выполнении заданий и упражнений развивать терпение и выдержку, желание доводить начатое дело до конца.	Ремезова Л.В. № 2 с.59 (цвет)	27.09	
№ 5	Цилиндр, круг, прямоугольник.	Познакомить детей с понятиями «внутренняя область фигуры», «граница фигуры». Обогащать опыт различения геометрической фигуры, узнавания фигур без названия (по слову тифлопедагога). Развивать зрительное внимание способность зрительно дифференцировать величину. Развивать инициативу, ответственность, самостоятельность и активность.	Ремезова Л.В. № 2 с.55 (форма)	03.10	
№ 6	Ширина.	Упражнять в зрительном соотнесении предметных изображений по ширине. Формировать представление о зависимости целого предмета от размеров его отдельных частей. Детально рассматривать каждую часть, ее величину. Формировать внимательное, сосредоточенное отношение к выполнению задания.	Ремезова Л.В. № 2 с.108-110 (величина)	04.10	

№ 7	Фиолетовый цвет.	Формировать умение узнавать и называть точным словом фиолетовый цвет. Получать фиолетовый цвет путем смешивания синего и красного цветов. Познакомить с предметами, имеющими постоянный признак: фиолетовый цвет: овощи - баклажаны, капуста; фрукты - слива; цветы; Закреплять умение составлять сериационный ряд по цветовой насыщенности. Воспитывать уважительные, дружеские и вежливые взаимоотношения между детьми.	Ремезова Л.В. №3 с.60 (цвет)	10.10	
№ 8	Цилиндр, круг, прямоугольник.	Упражнять в нахождении к заданному цилиндру карточки-схемы с его прямоугольной проекцией. Познакомить с предметами окружающего мира, имеющими в основе цилиндрическую форму. Развивать пространственную ориентировку и тактильные ощущения. Развивать эмоциональную отзывчивость и желание оказать помощь.	Ремезова Л.В. №3 с.56 (форма)	11.10	
№ 9	Высота.	Упражнять в зрительном соотнесении предметных изображений по высоте и обозначении порядка в следовании объектов. Детально рассматривать каждую часть, ее величину. Формировать мотивацию к обучению.	Ремезова Л.В. № 3 с.110-113 (величина)	17.10	
№ 10	Оттенки желтого цвета.	Формировать умение различать оттенки желтого цвета, при увеличении поля восприятия расстояния между цветными объектами (до 5 оттенков). Закреплять умение составлять сериационный ряд по цветовой насыщенности. При выполнении заданий и упражнений развивать терпение	Ремезова Л.В. № 4 с.62 (цвет)	18.10	

		и выдержку, желание доводить начатое дело до конца.			
№ 11	Цилиндр, круг, прямоугольник.	Закреплять понятия «внутренняя область фигуры», «граница фигуры». Обогащать опыт различения геометрической фигуры, узнавания фигур без названия (по слову тифлопедагога. Развивать способности в сопоставлении объемного тела и графической модели между собой. Развивать любознательность и интерес к познанию окружающего мира.	Ремезова Л.В. № 4 с.57 (форма)	24.10	
№ 12	Толщина.	Упражнять в зрительном соотнесении предметных изображений по ширине. Формировать умение ранжировать объекты по толщине, составлять сериационные ряды в убывающей последовательности. Детально рассматривать каждую часть, ее величину. Развивать инициативу, ответственность, самостоятельность и активность.	Ремезова Л.В. № 4 с.114-117 (величина)	25.10	
№ 13	Цвета осени.	Закреплять умение обследовать и анализировать предметы по их признакам (цвет), узнавать и называть точным словом фиолетовый цвет; различать фиолетово-оранжевый, фиолетово-бордовый, фиолетово-коричневый цвета. Развивать способность различать окраску движущихся объектов: транспорта, животных, игрушек, мяча, летающих тарелок. Формировать внимательное, сосредоточенное отношение к выполнению задания.	Чевычелова Е.А. Сентябрь №1 (цвет)	31.10	

№ 14	Чудесный мешочек.	Формировать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, треугольник, прямоугольник) и объёмные тела (шар, куб, конус, цилиндр). Формировать умение использовать форму в практической деятельности как эталон для анализа основной формы реальных предметов. Учить при восприятии натуральных объектов видеть сложность форм их частей, предлагать детям уточнять составные части заданной конфигурации, например, конфигурация листа дерева включает две формы: овал и треугольник Воспитывать уважительные, дружеские и вежливые взаимоотношения между детьми.	Чевычелова Е.А. Сентябрь №1 (форма)	01.11	
№ 15	Теплые и холодные цвета.	Формировать представления у детей о теплых и холодных цветах спектра. Развивать восприятие пространства, расположение цветных элементов. Уметь называть теплые и холодные цвета, включать их в речь ребенка. Развивать эмоциональную отзывчивость и желание оказать помощь.	Ремезова Л.В. № 5 с.63 (цвет)	07.11	
№ 16	Цилиндр, шар, куб.	Закреплять знания об объемных телах. Познакомить с предметами окружающего мира, имеющими в основе цилиндрическую форму, форму куба, шара. Развивать способность по схеме определять объемное тело, выполненной в прямоугольной проекции. Формировать мотивацию к обучению.	Ремезова Л.В. № 5 с.60 (форма)	08.11	

№ 17	Величина.	Упражнять в зрительном соотнесении объектов по величине в процессе зрительного восприятия и по представлению. Развивать тонкую зрительную дифференцировку предметов по величине. Например, различать молодые и старые деревья по высоте и толщине стволов, величине кроны; различать кустарник и дерево по размеру ствола, узнавать комнатные растения по размеру листьев, учить узнавать и различать птиц по размеру. Развивать любознательность и интерес к познанию окружающего мира.	Ремезова Л.В. № 5 с.117-120 (величина)	14.11	
№ 18	Теплые и холодные цвета.	Упражнять в дифференциации предметов, окрашенные в теплые и холодные цвета, их группировке. Формировать умение в локализации оттенков синего цвета из синих и фиолетовых тонов. Уметь называть теплые и холодные цвета, включать их в речь ребенка. При выполнении заданий и упражнений развивать терпение и выдержку, желание доводить начатое дело до конца.	Ремезова Л.В. № 6 с.65 (цвет)	15.11	
№ 19	Цилиндр, шар, куб.	Развивать тонкие дифференцированные осязательные ощущения, способность к зрительному переносу. Обогащать опыт различения геометрической фигуры, узнавания фигур без названия (по слову тифлопедагога. Развивать зрительный анализ, комбинаторные способности. Развивать инициативу, ответственность и самостоятельность.	Ремезова Л.В. № 6 с.61 (форма)	21.11	

№ 20	Величина.	Формировать умение локализовать 3 одинаковых объекта по величине из множества однородных. Формировать внимательное, сосредоточенное отношение к выполнению задания.	Ремезова Л.В. № 6 с.121-123 (величина)	22.11	
№ 21	Теплые и холодные цвета.	Тренировать в запоминании цвета, активизировать внимание. Продолжать учить локализовывать цвета на обратном контрасте. Упражнять в составлении сериационных рядов по цветовой насыщенности. Воспитывать уважительные, дружеские и вежливые взаимоотношения между детьми.	Ремезова Л.В. № 7 с.66 (цвет)	28.11	
№ 22	Четырехугольники.	Знакомить с четырехугольниками. Развивать умение соотносить геометрические фигуры разной формы и величины с их контурными изображениями. Учить узнавать (с подключением осязания) фигуры (квадрат, прямоугольник, ромб и др.), изображенные в разных пространственных положениях, различать четырехугольники: квадрат, прямоугольник, ромб, и анализировать их составные части, определять сходное и различное; обогащать опыт локализации прямоугольника в контурном изображении из множества треугольников и	Ремезова Л.В. № 7 с.63 (форма)	29.11	

		шестиугольников Развивать эмоциональную отзывчивость и желание оказать помощь.			
№ 23	Величина.	Упражнять в зрительной дифференцировке предметов по величине при определении пропущенного звена в ряду с ритмически заданной последовательностью. Учить соотносить предметы по величине. Формировать мотивацию к обучению.	Ремезова Л.В. № 7 с.124-126 (величина)	05.12	
№ 24	Теплые и холодные цвета.	Упражнять в локализации заданного цвета предметов в окружающей обстановке. Формировать умение узнавать силуэтные изображен. предметов. Продолжать учить локализовывать цвета на обратном контрасте. Формировать умение локализации голубого цвета их белых и синих. Развивать любознательность и интерес к познанию окружающего мира.	Ремизова Л.В. № 8 с.68 (цвет)	06.12	
№ 25	Четырехугольники.	Различать четырехугольники: квадрат, прямоугольник, ромб и анализировать их составные части. Упражнять в составлении четырехугольников из палочек на плоскости стола, обследовании их зрительным способом. Учить делению геометрической фигуры на 2 равные части, составлению ее из таких же частей. При выполнении заданий и упражнений развивать терпение и выдержку, желание доводить начатое дело до конца.	Ремезова Л.В. № 8 с.65 (форма)	12.12	
№ 26	Величина	Формировать умение зрительно соотносить по величине 5 предметных изображений. Развивать тонкую зрительную дифференцировку предметов	Ремезова Л.В. № 8 с.127-130 (величина)	13.12	

		по величине. Например, различать молодые и старые деревья по высоте и толщине стволов, величине кроны; различать кустарник и дерево по размеру ствола, узнавать комнатные растения по размеру листьев, учить узнавать и различать птиц по размеру. Упражнять в определении заданной величины на ощупь. Развивать инициативу, ответственность, самостоятельность и активность.			
№ 27	Розовый цвет.	Формировать умение узнавать и называть точным словом розовый цвет. Продолжать учить локализовывать оттенки на обратном контрасте. Формировать умение высветлению цвета с помощью белил и составлять сериационный ряд по светлоте. Развивать инициативу, ответственность, самостоятельность и активность.	Ремезова Л.В. № 9 с.69 (цвет)	19.12	
№ 28	Четырехугольники.	Закрепить знания о четырехугольниках. Различать четырехугольники и анализировать их составные части. Совершенствовать осязательные ощущения. Развивать зрительный анализ. Формировать внимательное, сосредоточенное отношение к выполнению задания.	Ремезова Л.В. № 9 с.67 (форма)	20.12	
№ 29	Величина.	Формировать умение локализовать предмет указанной величины по карточке-схеме из группы разнородных. Детально рассматривать каждую выделенную часть, определять ее величину. Воспитывать уважительные, дружеские и вежливые взаимоотношения между детьми.	Ремезова Л.В. № 9 с.130-134 (величина)	26.12	

№ 30	Розовый цвет.	Развивать способность узнавать изображения в зашумленном фоне. Упражнять в соотнесении цвета по цветовой насыщенности. Продолжать учить локализовывать оттенки на обратном контрасте. Развивать эмоциональную отзывчивость и желание оказать помощь.	Ремезова Л.В. № 10 с.70 (цвет)	27.12	
№ 31	Изменение геометрических фигур.	Формировать представление об изменении геометрических фигур. Различать геометрические фигуры и анализировать их составные части. Развивать способность к целостному восприятию формы и соотношению частей геометрических фигур. Формировать мотивацию к обучению.	Ремезова Л.В. № 10 с. 68 (форма)	09.01	
№ 32	Высота и толщина.	Упражнять в совмещении сериационных рядов по высоте и толщине на основании зрительного соотнесения. Детально рассматривать каждую выделенную часть, определять ее величину. Развивать любознательность и интерес к познанию окружающего мира.	Ремезова Л.В. № 10 с.134-137 (величина)	10.01	
№ 33	Бордовый цвет.	Формировать умение узнавать и называть точным словом бордовый цвет. Познакомить с предметами, имеющими постоянный признак: фиолетовый цвет: овощи - баклажаны, капуста; фрукты - слива; цветы). Тренировать зрительные возможности и дифференцировать изобразительные элементы с разным цвето-тональным контрастом. При выполнении заданий и упражнений развивать терпение и выдержку, желание доводить начатое дело до конца.	Ремезова Л.В. №11 с.72 (цвет)	16.01	

№ 34	Изменение геометрических фигур.	Ознакомить с разновидностями прямоугольных форм. Упражнять в составлении геометрических фигур на плоскости стола, их анализе. Обогащать опыт различения геометрических фигур, узнавания фигур без названия. (По слову тифлопедагога). Совершенствовать тактильные ощущения. Развивать инициативу, ответственность, самостоятельность и активность.	Ремезова Л.В. № 11 с.71 (форма)	17.01	
№ 35	Величина.	Упражнять зрительную ориентировку предметных изображений по величине в процессе зрительного соотнесения объектов. Внимательно рассматривать каждую выделенную часть, определять ее величину. Формировать внимательное, сосредоточенное отношение к выполнению задания.	Ремезова Л.В. № 11 с.137-140 (величина)	23.01	
№ 36	Бордовый цвет.	Расширять знания детей, о предметах, их частях, имеющих постоянный признак красного цвета. Познакомить с предметами, имеющими постоянный признак: бордовый цвет, дружеские и вежливые взаимоотношения между детьми.	Ремезова Л.В. № 12 с.72 (цвет)	24.01	
№ 37	Определяем величину на ощупь.	Формировать умение строить сериационный ряд из предметов разной величины в возрастающей последовательности на ощупь; совершенствовать навык соотнесения предметов по величине; формировать умение находить одинаковые предметы на ощупь. Выполнять мануально-обследовательские действия при обследовании величины. Развивать	Чевычелова Е.А. Февраль №1 (величина)	30.01	

		эмоциональную отзывчивость и желание оказать помощь.			
№ 38	Малиновый цвет	Формировать умения узнавать и называть точным словом малиновый цвет. Познакомить с предметами, имеющими постоянный признак: малиновые цвет. Упражнять в соотнесении оттенков красного цвета, локализации малинового цвета из других оттенков красного цвета. Формировать мотивацию к обучению.	Ремезова Л.В. № 13 с.75. (цвет)	31.01	
№ 39	Изменение геометрических фигур.	Совершенствовать умение последовательно осознанно обследовать форму. Обогащать опыт различения геометрических фигур, узнавания фигур без названия (По слову тифлопедагога). Развивать способность к обобщению. Развивать любознательность и интерес к познанию окружающего мира.	Ремезова Л. В. № 12 с. 72 (форма)	06.02	
№ 40	Величина.	Формировать умение зрительно точно определять уменьшение и расстояния между предметами в большом пространстве. Внимательно рассматривать каждую выделенную часть, определять ее величину. Развивать инициативу, ответственность, самостоятельность и активность.	Ремезова Л.В. № 12 с.141-144 (величина)	07.02	

№ 41	Малиновый цвет.	Формировать умение узнавать и называть точным словом малиновый цвет. Упражнять в соотнесении оттенков красного цвета, локализации малинового цвета из других оттенков красного цвета. Познакомить с предметами, имеющими постоянный признак : малиновый цвет .При выполнении заданий и упражнений развивать терпение и выдержку, желание доводить начатое дело до конца.	Ремезова Л.В. № 13 с.75. (цвет)	13.02	
№ 42	Сложная форма.	Упражнять в соотнесении силуэтных и контурных изображений треугольников с разным соотношением сторон и углов, с учетом прямого контраста. Учитывать осязательно-зрительным способом различать объемные и плоские предметы: шар-круг, куб-квадрат; кирпич-прямоугольник. Формировать внимательное, сосредоточенное отношение к выполнению задания.	Ремезова Л.В. №13 с.73 (форма)	14.02	
№ 43	Величина.	Формировать умение зрительно точно определять уменьшение и расстояния между предметами в большом пространстве. Учитывать соотносить предметы по величине. Воспитывать уважительные, дружеские и вежливые взаимоотношения между детьми.	Ремезова Л.В. № 13 с.144-147 (величина)	20.02	
№ 44	Оттенки красного цвета.	Закрепить представление о малиновом цвете. Обогащать опыт локализации оттенков красного цвета. Развивать тронную зрительную дифференциацию при восприятии темных и светлых оттенков красного цвета. Развивать эмоциональную отзывчивость и желание оказать помощь.	Ремезова Л.В. № 14 с.76. (цвет)	21.02	

№ 45	Сложная форма.	Развивать способность преобразовывать геометрические фигуры. Учить при восприятии натуральных объектов видеть сложность форм их частей, предлагать детям уточнять составные части заданной конфигурации. Формировать мотивацию к обучению.	Ремезова Л.В. № 14 с.74 (форма)	27.02	
№ 46	Величина.	Формировать умение строить сериационный ряд из предметов разной величины. Продолжать развивать способность зрительно выбирать по величине одинаковые предметы из множества других. Развивать любознательность и интерес к познанию окружающего мира.	Ремезова Л.В. № 14 с.147-150 (величина)	28.02	
№ 47	Оттенки красного цвета.	Повышать зрительную чувствительность при совмещении силуэтных и контурных изображений разных оттенков красного цвета. Развивать способность различать окраску движущихся объектов: транспорта, животных, игрушек, мяча, летающих тарелок. При выполнении заданий и упражнений развивать терпение и выдержку, желание доводить начатое дело до конца.	Ремезова Л.В. № 15 с.78 (цвет)	05.03	
№ 48	Сложная форма.	Формировать умение расчленять сложную форму предмета на элементы, соответствующие нескольким геометрическим образцам. Учить при восприятии натуральных объектов видеть сложность форм их частей, предлагать детям уточнять составные части заданной конфигурации. Развивать инициативу, ответственность, самостоятельность и активность.	Ремезова Л.В. № 15 с.76 (форма)	06.03	

№ 49	Высота.	Упражнять в построении сериационного ряда в возрастающем и убывающем порядке из предметов разной высоты. Обогащать опыт различения высоты. Формировать внимательное, сосредоточенное отношение к выполнению задания.	Ремезова Л.В. № 15 с.150-154 (величина)	12.03	
№ 50	Оттенки красного цвета.	Закреплять представления об оттенках красного цвета. Обогащать опыт локализации оттенков красного цвета. Тренировать зрительную память с опорой на представления о цвете. Воспитывать уважительные, дружеские и вежливые взаимоотношения между детьми.	Ремезова Л.В. № 16 с.79 (цвет)	13.03	
№ 51	Сложная форма.	Тренировать способность устанавливать сходство и различие между воспринимаемыми изображениями геометрических фигур. Учить узнавать (С подключением осязания) фигур изображенных в разных пространственных расположениях). Развивать эмоциональную отзывчивость и желание оказать помощь.	Ремезова Л.В. № 16 с.78. (форма)	19.03	
№ 52	Толщина.	Упражнять в ранжировании предметов разной толщины в возрастающем и убывающем порядке. Обогащать опыт различения толщины. Формировать мотивацию к обучению.	Ремезова Л.В. № 16 с. 154-158 (величина)	20.03	
№ 53	Оттенки синего и зеленого цветов.	Закреплять навыки совмещения цветовых рядов при увеличении и уменьшении цветовой насыщенности. Развивать способность различать до 8 оттенков синего и зеленого цветов. Развивать	Ремезова Л.В. № 17 с.81 (цвет)	26.03	

		любопытность и интерес к познанию окружающего мира.			
№ 54	Сложная форма.	Формировать приемы соотнесения сюжетных изображений по форме. Учить при восприятии натуральных объектов видеть сложность форм их частей, предлагать детям уточнять составные части заданной конфигурации. Развивать способность анализировать строение предмета с помощью его схематического изображения. При выполнении заданий и упражнений развивать терпение и выдержку, желание доводить начатое дело до конца.	Ремезова Л.В. № 17 с.79 (форма)	27.03	
№ 55	Ширина.	Упражнять в ранжировании предметов разной ширины в возрастающем и убывающем порядке. Обогащать опыт различения ширины. Развивать инициативу, ответственность, самостоятельность и активность.	Ремезова Л.В. № 17 с.158-161 (величина)	02.04	
№ 56	Коричневый цвет.	Закреплять представления о коричневом цвете, о способе его получения, ранжировании предметов по цветовой насыщенности. Продолжать учить локализовывать оттенки на обратном контрасте. Формировать внимательное, сосредоточенное отношение к выполнению задания.	Ремезова Л.В. № 18 с.82 (цвет)	03.04	
№ 57	Сложная форма.	Упражнять в сравнении рисунка и схемы. Закреплять знания о разновидностях треугольников. Формировать мотивацию к обучению. Учить при восприятии натуральных объектов видеть сложность	Ремезова Л.В. № 18. с.81 (форма)	09.04	

		форм их частей, предлагать детям уточнять составные части заданной конфигурации.			
№ 58	Величина.	Развивать способность к зрительному анализу, умение сравнивать, устанавливать закономерность в расположении объектов в ряду на ощупь. Учить соотносить предметы по величине. Воспитывать уважительные, дружеские и вежливые взаимоотношения между детьми.	Ремезова Л.В. № 18 с.161-164 (величина)	10.04	
№ 59	Развитие зрительного восприятия.	Развивать умение замечать цвет движущихся объектов. Создавать цветное панно, картины по образцу, по схеме с использованием фланелеграфа и вырезанных по контуру цветных и одноцветных изображений. Упражнять в назывании предметов на большом расстоянии Развивать эмоциональную отзывчивость и желание оказать помощь.	Ремезова Л.В.	16.04	
№ 60	Развитие зрительного восприятия.	Формировать умение использовать трафареты геометрических фигур для изображения и дорисовывания предметов. Различать осязательно-зрительным способом геометрические фигуры Развивать инициативу, ответственность, самостоятельность и активность.	Ремезова Л.В.	17.04	
№ 61	Развитие зрительного восприятия.	Формировать умение отличать геометрические фигуры и объемные тела на ощупь и по карточкам-схемам. Обогащать опыт различения и узнавания фигур без названия (По слову тифлопедагога). При выполнении заданий и упражнений развивать терпение и	Ремезова Л.В.	23.04	

		выдержку, желание доводить начатое дело до конца.			
№ 62	Развитие зрительного восприятия.	Формировать умение видеть, понимать и словесно обозначать аналогичное расположение натуральных объектов в реальной обстановке. Учить при восприятии натуральных объектов видеть сложность форм их частей, предлагать детям уточнять составные части заданной конфигурации. Развивать любознательность и интерес к познанию окружающего мира.	Ремезова Л.В.	24.04	
№ 63	Развитие зрительного восприятия.	Способствовать активизации, стимуляции и упражнению зрительных функций. Учить при восприятии натуральных объектов, видеть сложность форм их частей, предлагать детям уточнять составные части заданной конфигурации. Формировать внимательное, сосредоточенное отношение к выполнению задания.	Ремезова Л.В.	07.05	
№ 64	Развитие зрительного восприятия.	Формировать умение видеть расположение предметов на картине. Называть предметы, расположенные ближе, дальше. Понимать заслоненность одного объекта другим; детальное рассматривание трех композиционных планов. Развивать любознательность и интерес к познанию окружающего мира.	Ремезова Л.В.	14.05	
№ 65	Развитие зрительного восприятия.	Формировать умение сличать реальное расположение предметов в пространстве с расположением в зеркале. Учить при восприятии натуральных объектов видеть	Ремезова Л.В.	15.05	

		сложность форм их частей, предлагать детям уточнять составные части заданной конфигурации. Развивать эмоциональную отзывчивость и желание оказать помощь.			
Май	Диагностическое обследование				

Итого в год: 65 часов

*1 час соответствует 1 занятию в соответствии с нормами СанПин

III Организационный раздел

1. Обязательная часть

1.1. Методическое обеспечение

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушениями зрения). Программы детского сада. - М: Экзамен, 2003.
2. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением. Методическое пособие. – С. – П.: Образование, 1995.
3. Ремезова Л. А. Формирование у детей с нарушением зрения представлений о величине и измерении величин, цвете и форме. – Самара: СГПУ, 2004.
4. Дружинина Л.А. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения. – Челябинск: Изд-во М. Волковой, 2007.
5. Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка. – М: Просвещение, 1998.
6. Ремезова Л.А. Играем с цветом. Формирование представлений о цвете у дошкольников 4 -5 лет. Методика. – М.: Школьная Пресса, 2004.
7. Малева З.П. Подготовка детей дошкольного возраста с нарушением зрения к плеопто – ортоптическому лечению. – М.: изд. Парадигма, 2009.
8. Подколзина Е.Н. Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения – М.:ЛИНКА-ПРЕСС, 2009
9. Развернутое тематическое планирование (по программе под редакцией Л.И. Плаксиной) Старшая группа / авт. – сост. Е.А. Чевычелова. Волгоград: Учитель, 2012.

III Организационный раздел

1. Обязательная часть

1.1. Методическое обеспечение

1. Плаксина Л.И. Развернутое тематическое планирование. Издательство «Учитель». Средняя группа, 2012;
2. Ремезова Л.А. Формирование геометрических представлений, представлений о цвете, форме и величине у дошкольников с нарушением зрения. Самара: СГПУ, 2004.
3. Малева З.П. Подготовка детей дошкольного возраста с нарушением зрения к плеопто-ортоптическому лечению / З.П. Малева.- М.: Издательство ПАРАДИГМА, 2009.-127с.
4. Ковалева А. Узнаем цвета и оттенки. Развивающие задания и игра для детей 4-5 лет. М.: ТЦ Сфера, 2015.-16с.
5. Головоломки для детей. М.: 2017
6. Нищева Н.В. Новые разноцветные сказки. Конспекты комплексных занятий и разрезной материал. СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2009.-32с.

1.2. Материально-техническое обеспечение

Программно-образовательный комплекс, игровой психокоррекционный комплекс Пертра, цифровая лаборатория (8 модулей), ноутбук, диски, компьютерная программа «Клинок», настенный модуль «Цвета и формы», набор из 20 радужных колец (пирамида и шарики), фланелеграфы, мольберт.

Дидактические пособия и игры:

1. Геометрическая мозаика.
2. Матрешки (соотнесение предметных изображений по величине).
3. Лото «Форма» (геометрические фигуры и предметы).
4. Лото «Цвет» (цветные карточки и предметы).
5. Пазл «Цвет» (7 цветов спектра).
6. Лото «Сравни и подбери» (по 4 предметных картинки разной величины).
7. «Составь картинку».
8. «Уникуб».
9. Локализация цвета и формы.
10. Деревянные формы (объемные).
11. Лото «Цвет и форма».
12. «Маленький художник» (палитры, цветные и контурные предметные картинки)
13. «Найди место для фигуры» (выкладывание в таблице фигур по форме, цвету, величине).

14. Геометрическое лото (цвет и форма предметов).
15. Рамки и вкладыши (из пластмассы)
16. Трафареты (геометрические фигуры, предметы).
17. Краски, кисточки, цветные карандаши.
18. «Назови цвет» (цветные и контурные картинки маленького размера на усвоение цвета)
19. «Уточним цвет предметов».
20. «Назови цвет» (цветные и контурные картинки маленького размера на усвоение цвета)
21. «Салют» (3 оттенка красного и желтого цветов).
22. Лото «Подбери оттенок» (различение двух оттенков к., ж., з., с. цвета).
23. Лото «Чей предмет»? (различение 3 оттенков к., с., ж., з. цвета).
24. Лото «Треугольники» (соотнесение контурных и силуэтных изображений различных треугольников).
25. Лото «Найди фигуру» (контуры и силуэты фигур).
26. «Выложи также» (выкладывание узора из геометрических фигур на квадрате).
27. «Разложи по порядку» (выкладывание геометрических фигур в определенной последовательности по данному образцу).
28. «Будь внимательным» (соотнесение контурных и силуэтных изображений кругов ч.,ф.,к.,с. цвета и разных размеров).
29. «Букет для мамы» (выкладывание букета из б., к., ф., роз., ж, г. цветов).
30. «Веселый поезд» (раскладывание по форме, цвету, по картинкам-ориентирам).
31. «Найди пару» (величина (3 размера), цвет: ч.,кр.,ж.,с.,з.,г.,ор.,ф.; чашки и блюдца, куклы и платья, машины и гаражи).
32. «Мы построим дом».
33. «Солнечный и пасмурный деньки» (хроматич. и ахроматич. цвета).
34. «Какого цвета?». Лото (3-4 года) (Цветные полосы к., ж., з., с., ор., кор. цвета и предметные картинки для наложения их по цвету).
35. «Цветное лото» (4-5 лет). (Цветные карточки 4-х оттенков к., ж., з., с. цвета и предметные картинки таких же оттенков).
36. «Подбери оттенки» (Квадратные карточки, окрашенные в 2 оттенка к., ж., с., з. цвета).
37. «Цвет, форма, размер» (9 фигур разного цвета, формы, размера).
38. «Цвета и краски». Лото (Подбор к 3-х цветному рисунку предмета по 3 цветные карточки этих же цветов; 12 цветов 2-х оттенков).
39. «Разноцветные гномы». Лото (12 цветов: б., к., ор., ж., з., с., ф., гол., салат., роз., кор., сер.)
40. «Подбери узор» (Подбор к коврикам «заплаток»).
41. «Найди фигуру по карточке» (Блоки Дьенеша: нахождение блока по условному обозначению – цвет, форма, величина).

42. «Всем свое место» (Книга серии «Карапуз» на классификацию по форме, величине).
43. «Веселая геометрия для малышей» (Предметы и «окошки» с двойными вкладышами, составление геом. фигур, разрезанных на 2 части).
44. «Подбери предметы». Игра на магнитах.
45. «Цвета». Мини-игра (Цвет, ассоциации, классификация предметных картинок: обувь, одежда, посуда. животные, растения, насекомые и др., радуга).
46. «Не ошибись» (Выкладывание узора из геом. фигур на круге).
47. «Цветы на поляне» (Выкладывание цветков красного, голубого цвета 3-х оттенков).
48. «Каждая машина по своей дорожке» (Построение сериационного ряда по длине, ширине).
49. «Подбери дорожки» (Подбор разных по ширине дорожек для кукол).
50. «Грибы и дерево» (Выкладывание из частей грибов разной величины по контурному образцу).
51. «Хитрые предметы» (Подбор предметов к формам, похожим на геом. фигуры и на разные предметы – зонтик, колокольчик, лампочку и др.).
52. «Радужная паутинка» (Деревянные квадраты – вкладыши 7 цветов радуги).
53. «Цвета и оттенки» (Карточки с изображениями предметов, окрашенных в 3 оттенка к., ж., с., з., фиол., голуб. цвета).

1.3. Создание специальных условий (для детей с ОВЗ)

Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательна, насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. В кабинете тифлопедагога созданы все условия для самостоятельной и целенаправленной деятельности детей. При построении предметно-развивающей среды кабинета учитывались возраст детей, состояние зрения, интересы и желания. Предметная среда кабинета проектируется в соответствии с Программой, которая реализуется в образовательном учреждении. Развивающая среда кабинета создавалась на основе принципов построения предметного пространства.

Доступность: материал для самостоятельных игр детей расположен на нижних открытых полках, учителя-дефектолога в закрытом шкафу и на верхних закрытых полках.

Системность: весь материал систематизирован по тематике коррекционного обучения.

Здоровьесбережение: достаточное естественное освещение - требуется дополнительное над магнитной доской, проведена пожарная сигнализация. Стены кабинета имеют светлый тон, цвет мебели пастельных тонов.

Мобильность: дидактические пособия легко снимаются и переносятся во время игр, детские столы отдвигаются, пространство кабинета динамично.

Вариативность: наглядно-методический материал и многие пособия многовариантны (в зависимости от возраста детей, задач обучения).

Эстетичность: наглядно-методические пособия и игры выполнены из ярких, современных, легко обрабатываемых материалов, эстетично оформлены.

Кабинет имеет большое количество игрового и дидактического материала для занятий.

Методические материалы и пособия расположены в шкафу и кладовой содержат следующие разделы:

- 1) методическая литература по развитию социально-бытовой ориентировки;
- 2) материалы для обследования детей;
- 3) пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках, папках и конвертах);
- 4) перспективно-календарное планирование на учебный год;
- 5) карты обследования детей;
- 6) тетрадь посещаемости;
- 7) картотека дидактических игр и наглядных пособий.